

GUIA DE PROGRAMAÇÃO

# DJANHO!

FESTIVAL INTERNACIONAL E INTERBAIRROS  
DE CINEMA FANTÁSTICO DE CURITIBA, PIÁ! 2026



INCENTIVO

FLORENÇA  
FIB Jeep RAM

BWT0000  
ESTACIONAMENTO DE CURITIBA

Phil Young's  
ENGLISH SCHOOL

Serra Verde Express  
CINEMA E RESTAURANTE



Prefeitura de  
**CURITIBA**

PROJETO REALIZADO COM RECURSOS DO PROGRAMA DE APOIO E INCENTIVO À CULTURA FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA E DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA.

# **DJANHO!**

## **2026**



### **PROGRAMAÇÃO DIA A DIA**

#### **Quarta-feira — 26 de agosto**

19h30 – Cine Passeio

Abertura Oficial do DJANHO! 2026

VIRTUOSAS (filme de abertura)

#### **Quinta-feira — 27 de agosto**

17h00 – Cine Guarani

A COISA NA NÉVOA

17h00 – Cine Passeio

RAVE QUÂNTICA

20h00 – Cinemateca de Curitiba (Sala Groff)

TROPICAL SOV 2 – BIZARRO SCI-FI SAMBA

22h00 – Antigo Necrotério / Museu Forense

O MASSACRE DA SERRA ELÉTRICA 2 – 40 ANOS

#### **Sexta-feira — 28 de agosto**

17h00 – Cine Guarani

RAVE QUÂNTICA

17h30 – SESC Centro

CARNAVAL SANGRENTO 2

17h00 – Cine Passeio

A COISA NA NÉVOA

18h00 – Cinemateca de Curitiba

GRINGOS DO DJANHO

19h00 – Ruínas de São Francisco

Sessão Especial

FOLCLÓRICA

19h30 – MIS-PR

LIBRAS DO DJANHO

20h00 – Cinemateca de Curitiba (Sala Groff)

OLHARES DO DJANHO!

20h30 – Ruínas de São Francisco

LABIRINTO – A MAGIA DO TEMPO (40 ANOS)

22h00 – Antigo Necrotério / Museu Forense

NECRÓPSIAS DO DJANHO!

## **PROGRAMAÇÃO DIA A DIA**



### **Sábado — 29 de agosto**

14h00 – SESC Paço  
OLHARES DO DJANHO!  
17h00 – Cine Guarani  
TROPICAL SOV 2 – BIZARRO SCI-FI SAMBA  
17h00 – Cine Passeio  
13 ALMAS  
19h00 – Coreto do Passeio Público  
PIAZADA DO DJANHO!  
19:30 - MIS/PR  
O MASSACRE DA SERRA ELÉTRICA 2 (40 anos)  
19h30 – SESC Centro  
GRINGOS DO DJANHO  
20h00 – Cinemateca de Curitiba (Sala Groff)  
JAMARY  
22h00 – Antigo Necrotério / Museu Forense  
CARRIE, A ESTRANHA (50 ANOS)

### **Domingo — 30 de agosto**

14h00 – Cinemateca de Curitiba (Sala Groff)  
PUPILOS DO DJANHO!  
16h00 – MIS-PR  
PIAZADA DO DJANHO!  
17h00 – Cine Guarani  
JAMARY  
17h00 – Cine Passeio  
Encerramento do DJANHO! 2026  
RELICÁRIO  
19h30 – Cinemateca de Curitiba (Sala Groff)  
CERIMÔNIA DE PREMIAÇÃO

### **Terça-feira — 1º de setembro**

17h00 – Cine Guarani  
CARNAVAL SANGRENTO 2  
17h00 – Cine Passeio  
LONGA INTERNACIONAL VENCEDOR  
+ CURTA VENCEDOR

### **Quarta-feira — 2 de setembro**

17h00 – Cine Guarani  
13 ALMAS  
17h00 – Cine Passeio  
LONGA BRASILEIRO VENCEDOR  
+ CURTA VENCEDOR

Horários sujeitos a alteração. Verifique em [www.djanho.com](http://www.djanho.com) e [www.instagram.com/djanhofantastico](https://www.instagram.com/djanhofantastico) para eventuais mudanças.

# DJANHO!

2026

## GRADE DE PROGRAMAÇÃO

| LOCAL                            | 26/08<br>Qua                | 27/08<br>Qui                                                    | 28/08<br>Sex                                         | 29/08<br>Sáb                                                    | 30/08<br>Dom                                    | 01/09<br>Ter                                 | 02/09<br>Qua                                        |
|----------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Cinemateca - Sala Groff          |                             |                                                                 | 18:00<br>CURTAS GRINGOS                              |                                                                 | 14:00<br>PUPILLOS DO DJANHO + OFICINA DO DJANHO |                                              |                                                     |
|                                  |                             | 20:00<br>Tropical sov 2                                         | 20:00<br>OLHARES DO DJANHO - Curtas brazucas         | 20:00<br>JAMARY + o Nó do Diabo                                 | 19:30<br>PREMIAÇÃO                              |                                              |                                                     |
| Cinemateca - Sala de Cursos      |                             |                                                                 |                                                      | 14h00<br>PALESTRA CADU ROSENFELD                                | 16h00<br>PALESTRA STEFANY STETT                 |                                              |                                                     |
| SESC PAÇO                        |                             |                                                                 |                                                      | 14:00<br>OLHARES DO DJANHO - Curtas brazucas                    |                                                 |                                              |                                                     |
|                                  |                             |                                                                 |                                                      | 16:00<br>PALESTRA HSU CHIEN                                     |                                                 |                                              |                                                     |
| SESC CENTRO                      |                             |                                                                 | 17:30<br>CARNAVAL SANGRENT0 2                        | 19:30<br>CURTAS GRINGOS                                         |                                                 |                                              |                                                     |
| MIS-PR / Cadeia Produtiva        |                             |                                                                 | 19h30<br>LIBRAS DO DJANHO                            | 19:30<br>MASACRE DA SERRA ELETTRICA 2 - 40 anos + a ultima fita | 16:00<br>PIAZADA DO DJANHO                      |                                              |                                                     |
| Antigo Necróforo / Museu Forense |                             | 22:00<br>MASACRE DA SERRA ELETTRICA 2 - 40 anos + a ultima fita | 22:00<br>NECROPSIAS DO DJANHO                        | 22:00<br>40 anos CARRIE BLOODORAMA + Maria                      |                                                 |                                              |                                                     |
| Cine Guarani                     |                             | 17:00<br>La Cosa en la Niebla + Parasomnia                      | 17:00<br>Quantum Rave (ESPANHA) + ATERRO ZEITGEIST   | 17:00<br>TROPICAL SOV 2                                         | 17:00<br>JAMARY + o Nó do Diabo                 | 17:00<br>CARNAVAL SANGRENT0 2                | 17:00<br>13 ALMAS + Olhe Atrás da Cortina           |
| CINE PASSEIO                     | 19h30<br>abertura VIRTUOSAS | 17:00<br>Quantum Rave (ESPANHA) + ATERRO ZEITGEIST              | 17:00<br>La Cosa en la Niebla(ESPANH A) + Parasomnia | 17:00<br>13 ALMAS + Olhe Atrás da Cortina                       | 17:00<br>encerramento RELICARIO (Guto Pasko)    | 17:00<br>LONGA INT VENCEDOR + curta vencedor | 17:00<br>LONGA BRASILEIRO VENCEDOR + curta vencedor |
| Ruínas de São Francisco          |                             |                                                                 | 19:00<br>especial FOLCLORICA                         |                                                                 |                                                 |                                              |                                                     |
|                                  |                             |                                                                 | 20:30<br>LABIRINTO - 40 anos                         |                                                                 |                                                 |                                              |                                                     |
| Coreto do Passeio Público        |                             |                                                                 |                                                      | 19:00<br>PIAZADA DO DJANHO                                      |                                                 |                                              |                                                     |

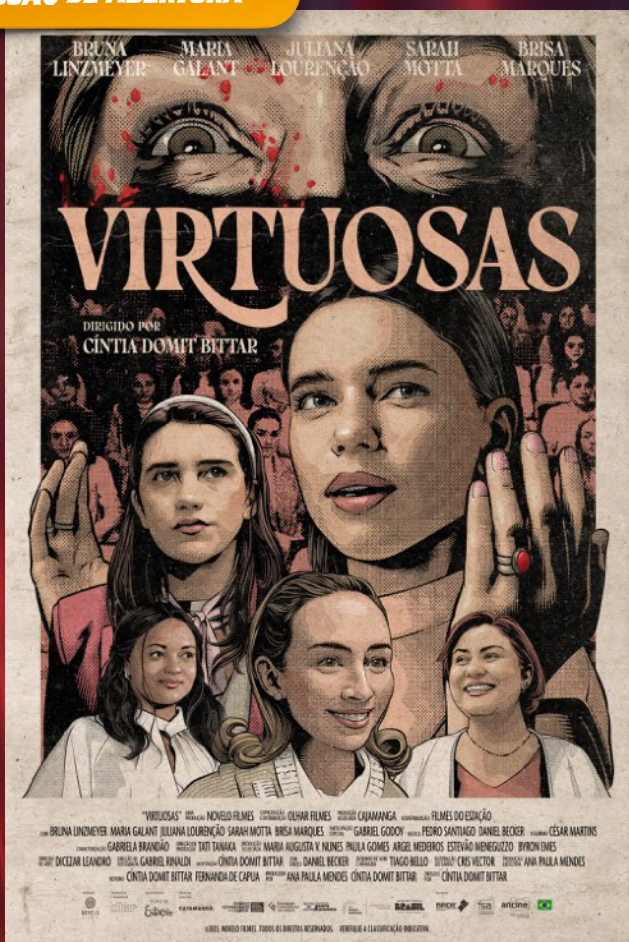
Horários sujeitos a alteração. Antes de sair de casa, verifique em [www.djanho.com](http://www.djanho.com) e [www.instagram.com/djanhofantastico](https://www.instagram.com/djanhofantastico) para eventuais mudanças.



# ***CATÁLOGO DJANHO! 2026***



## SESSÃO DE ABERTURA



**VIRTUOSAS** (Brasil, 2025, 86min). Direção: Cíntia Domit Bittar. Roteiro: Cíntia Domit Bittar, Fernanda De Capua. Elenco: Bruna Linzmeyer, Maria Galant, Juliana Lourenção, Sarah Motta, Brisa Marques. Sinopse: O que começa como um retiro VIP para mulheres em busca de sua melhor versão transforma-se em uma jornada absurda e perigosa.

Cine Passeio – 26 de agosto – 19h30



## SESSÃO ESPECIAL



**FOLCLÓRICA** (Brasil, 2025, 87min). Direção: Rodrigo Aragão. Roteiro: Rodrigo Aragão. Elenco: —. Sinopse: Longa-metragem que reúne criaturas e lendas do folclore brasileiro em uma fantasia de horror; reafirmando a tradição fantástica presente na filmografia do diretor.

Ruínas de São Francisco – 28 de agosto – 19:00



## **SESSÃO DE ENCERRAMENTO**



**RELICÁRIO** (Brasil, 2025, 80min). Direção: Guto Pasko.  
Roteiro: Guto Pasko. Elenco: Rodrigo ferrarini, Rosana Stávis,  
Carol Meinertz. Sinopse: Após a morte do pai, uma família se  
reúne de volta na casa no interior do Paraná e se vê diante de  
revelações macabras de seu passado.

Cine Passeio – 30 de agosto – 17h00

**SESSÃO COMEMORATIVA**



**40  
ANOS!**

40 anos - O MASSACRE DA SERRA ELÉTRICA 2 (The Texas Chainsaw Massacre 2, Estados Unidos, 1986). Direção: Tobe Hooper. Roteiro: L. M. Kit Carson. Elenco: Dennis Hopper, Caroline Williams, Bill Moseley, Jim Siedow, Bill Johnson. Sinopse: Após uma série de assassinatos brutais ligados à família canibal de Leatherface, uma radialista torna-se alvo dos assassinos enquanto um ex-policia obcecado decide enfrentá-los em seu próprio covil.

Antigo Necrotério – 27 de agosto – 22h00 (sessão em BLOOD-O-RAMA)

MIS/PR – 29 de agosto – 22h00 – 19:30

# Labirinto™

A MAGIA DO TEMPO



**40  
ANOS!**

40 anos - Labirinto – A Magia do Tempo (Labyrinth, Reino Unido/Estados Unidos, 1986). Direção: Jim Henson. Roteiro: Terry Jones. Elenco: Jennifer Connelly, David Bowie, Toby Froud, Shelley Thompson. Sinopse: Arrependida de desejar que seu irmãozinho fosse levado embora, Sarah precisa atravessar um labirinto repleto de criaturas fantásticas para resgatá-lo antes que ele seja transformado em um dos súditos do enigmático Rei dos Duendes.

Ruínas de São Francisco – 28 de agosto – 20h30



# "CARRIE, A ESTRANHA"

(CARRIE)

**50  
ANOS!**

50 anos - Carrie, a Estranha (Carrie, Estados Unidos, 1976). Direção: Brian De Palma. Roteiro: Lawrence D. Cohen. Elenco: Sissy Spacek, Piper Laurie, Amy Irving, Nancy Allen, William Katt, John Travolta. Sinopse: Humilhada pela mãe fanática e pelos colegas de escola, a tímida Carrie White descobre possuir poderes telecinéticos. Quando uma cruel brincadeira destrói sua noite de formatura, ela desencadeia uma das mais memoráveis vinganças da história do cinema.

Antigo Necrotério / Museu Forense – 29 de agosto –  
22h00 (sessão com Blood-O-Rama)

# OLHARES DO DJANHO

Uma seleção de curtas brasileiros incríveis e ...  
fantásticos.

Cinemateca de Curitiba (Sala Groff) – 28 de agosto – 20h00

SESC Paço – 29 de agosto – 14h00



**ANGÚSTIAS DE UM MANEQUIM DE PERUCA** (Brasil, 2025). Direção: Gabriel Lachowski. Roteiro: Gabriel Lachowski. Elenco: Mano Quinn, Lucio Stabile. Sinopse: Da vitrine de um brechó, um manequim de peruca observa a vida de desconhecidos passar diante de seus olhos de resina.



**LUMINA** (Brasil, 2026). Direção: Rafael Van Hayden, Valdir Junior. Roteiro: Valdir Junior. Elenco: Andressa Marconi. Sinopse: Uma jovem alegre e inocente tem sua noite tranquila em casa interrompida por fenômenos não identificados que podem revelar sua verdadeira condição.



**O ÚLTIMO ANDAR** (Brasil, 2025). Direção: Rodrigo Brandão, Cassiel Weitzel. Roteiro: Rodrigo Brandão. Elenco: Samir Hauaji. Sinopse: No penúltimo andar de um prédio quase vazio, um homem solitário começa a desconfiar de seu novo vizinho. Quando decide agir, pode ser tarde demais para perceber qual é o verdadeiro perigo.

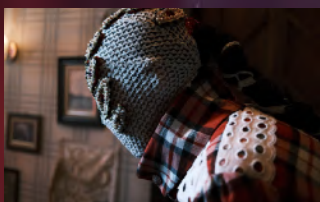


**COÁGULO** (Brasil, 2026). Direção: Hsu Chien. Roteiro: Fernando Braga. Elenco: Fernando Braga, Carmo Dalla Vecchia, Bayard Tonelli, Marcio Rosário. Sinopse: Um vampiro busca intensificar a experiência sexual de suas vítimas, promovendo uma conexão mais profunda e ampliando a intimidade e o prazer no momento do orgasmo.



**FAVELA AMARELA** (Brasil, 2026). Direção: Nicolas Lobato, Thiago Tuchu. Roteiro: Nicolas Lobato, Thiago Tuchu. Elenco: Giselle Batista, Richard Abelha, Sain Ktt. Sinopse: Cria das favelas do Rio de Janeiro, Damião se filia ao tráfico de drogas do Morro do Rato Baleado para aumentar sua renda. Durante o plantão noturno, vê algo que levanta dúvidas sobre a segurança da comunidade.

## OLHARES DO DJANHO



**ALBAS** (Brasil, 2025). Direção: Carlos G. Gananian. Roteiro: Carlos G. Gananian. Elenco: Manuela Afonso, Sylvia Prado, Thamiris Mandú. Sinopse: A casa de Aurora é invadida por uma presença misteriosa e destrutiva.



**GORETE – O INÍCIO** (Brasil, 2025). Direção: Nicolas Mabilia. Roteiro: Guilherme Eyng, Nicolas Mabilia. Elenco: Manuela Marchesini. Sinopse: Em 1924, cansada da vida que nunca escolheu, Gorete foge de um casamento arranjado e do controle sufocante de sua família. Sua rebeldia desperta uma força vingativa que transforma sonhos em pesadelo.

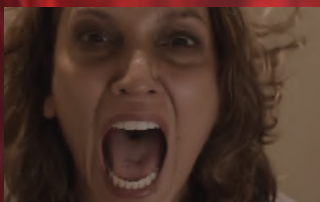
(Obs: Todos estes títulos concorrem na categoria Brazucas do Djanho)

## ABERTURAS DO DJANHO

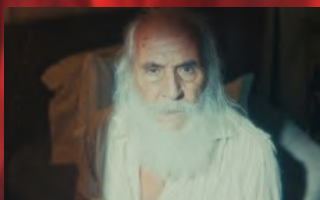
Curtas super bacanas esquentando o clima antes de longas-metragens na programação.



**MARIA** (Brasil, 2026). Direção: Flávio Carnielli. Roteiro: Flávio Carnielli. Elenco: Maria Morais, Fernando Maia, Juliana Seabra. Sinopse: Um pai desesperado recorre a um ritual macabro para ter sua falecida filha de volta. O que ele encontra é apenas a escuridão. (exibido antes do longa Carrie, a estranha)



**OLHE ATRÁS DA CORTINA** (Brasil, 2025). Direção: Paula Pardillos. Roteiro: Paula Pardillos. Elenco: Giovanna Araújo, Dudu Galvão. Sinopse: Enquanto passa a noite em um hotel de beira de estrada, uma mulher fica cismada com um buraco na parede. Entretanto, seu companheiro está convencido de que não há nada de errado. (exibido antes do longa 13 almas)

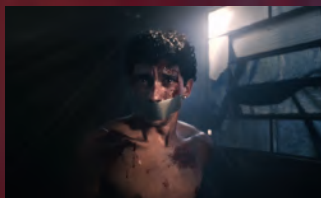


**PARASOMNIA** (Brasil, 2026). Direção: Henrique Faria. Roteiro: Henrique Faria. Elenco: Nautilio Portela, Raquel Neves. Sinopse: Para Oséias, dormir transforma-se em uma armadilha: a cada despertar, sonho e realidade se confundem, até que a noite invade sua casa e o obriga a testemunhar o impossível. (Exibido antes do longa A coisa Na Névoa)

## ABERTURAS DO DJANHO



**ATERRO ZEITGEIST** (Brasil, 2026).  
Direção: Kapel Furman. Roteiro: Kapel Furman.  
Elenco: Clarissa Kiste. Sinopse: Em uma ilha habitada por cidadãos de cabeça de concreto, um aterro permite que todos se livrem de seus males. Mas a chegada de uma pequena carranca de barro desencadeia um conto surreal sobre as consequências inevitáveis de cada ação. (Exibido antes do longa Rave Quântica)



**A ÚLTIMA FITA** (Brasil, 2026). Direção: Caroline Adrielli. Roteiro: Caroline Adrielli.  
Elenco: Stefany Santos, Vic Di Giacomo, Gabriel Morgenstern, Gabriel dos Reis. Sinopse: Cinco jovens descobrem fitas VHS com registros de crimes brutais dos anos 1990. Um fim de semana tranquilo transforma-se em um pesadelo quando o passado desperta. (Exibido antes do longa O Massacre da Serra Elétrica 2)



**O NÓ DO DIABO** (Brasil, 2025). Direção: Igor Bezerra Ferreira. Roteiro: Igor Bezerra Ferreira. Elenco: Caio Peixoto, Erik Cruz, Flávio Victor, Sergio Tavares. Sinopse: Após uma noite de furtos, um trio de ladrões vê-se enrolado mortalmente no medonho nó do diabo. (Exibido antes do longa Jamary)

(Obs: Todos estes títulos concorrem na categoria Brazucas do Djanho)

## LIBRAS DO DJANHO

O DJANHO! 2026 conta com uma seleção especial de curtas-metragens com tradução em Libras, ampliando o acesso da comunidade surda à programação do festival.  
MIS/PR - 28/08 - 19:30

LUMINA (BRASIL, 2026)  
PELO QUE FOI (BRASIL, 2025)  
O GRAMOPHONE (BRASIL, 2025)  
ESTÍGIA (STYXIA, MÉXICO, 2026)  
ROSAS E CHAMPANHE  
(ROSAS Y CHAMPAGNE, ARGENTINA, 2025)  
CLEO & LEO (BRASIL, 2025)

# NECRÓPSIAS DO DJANHO

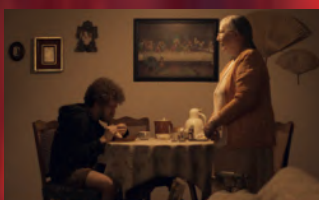
Uma seleção de curtas perfeita para ser assistida no Antigo Necrotério. Antigo Necrotério / Museu Forense – 28 de agosto – 22h00



**MATÉRIA DO CORAÇÃO** (Brasil, 2026). Direção e roteiro: Leandro Waltrick. Elenco: Andréia Campagnim, Luiz Franco. Sinopse: O corpo do assassino em série conhecido como “O Pianista” é enviado para autópsia. O que parecia ser mais um plantão comum transforma-se em um pesadelo quando ela começa a acreditar que o homem sobre a mesa talvez não esteja completamente morto.



**MATA-GATO** (Brasil, 2025). Direção: André Cunha. Roteiro: André Cunha, Jimmy Cristian. Elenco: Florinha de Deus, Evandro Menezes. Sinopse: Um velho solitário é atormentado após matar mais um gato, e sua vida é cobrada por um espírito de vingança naquela noite.



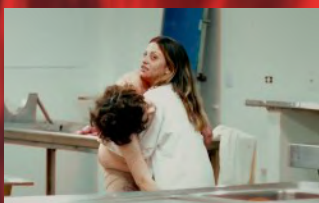
**PRESA FÁCIL** (Brasil, 2026). Direção: Bruna Bahr. Roteiro: Lucas Picchioni. Elenco: Gláucia Vandeveld, André Andrade. Sinopse: Quando Alzira, uma viúva perdida nas memórias de um passado glorioso, tem sua rotina solitária interrompida por um jovem invasor. A loucura e lucidez se confundem, nada é exatamente o que parece.



**SOMBRIA** (Brasil, 2026). Direção: Rodrigo Grotta. Roteiro: Rodrigo Grotta. Elenco: Guilherme Peraro, Jackeline Seglin. Sinopse: Agnes é um autômato criado para um filme. Solange trabalha em um estúdio de cinema. Onde termina o desejo e começa a destruição?



**THE SCREAMING** (Canadá, 2025). Direção: Guillaume Boivin, Steve Villeneuve. Roteiro: Guillaume Boivin. Elenco: Steve Villeneuve, Guillaume Boivin, Anne-Sophie Maltais. Sinopse: Durante o turno da noite no necrotério, Mara prepara-se para uma tranquila sessão de autópsia sozinha no prédio. Ou pelo menos é isso que ela imagina.



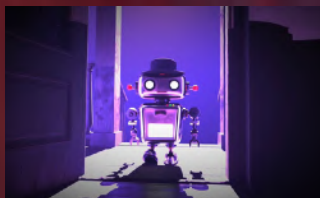
Curta convidado fora de competição:  
**A VALSA**. Realizado na oficina Meu Primeiro Filme de Horror de Outubro de 2025, idealizado pelos alunos JADE FELIPPE, JOÃO MARCELO SIMÕES e BÁRBARA MENDES. (Obs: O títulos brasileiros concorrem na categoria Brazucas doo Djanho. Os títulos estrangeiros concorrem na categoria Gringos do Djanho)

# PIAZADA DO DJANHO

Nossa já tradicional seleção de filmes pra djanhos pequeninos.

Coreto do Passeio Público – 29 de agosto – 19h00

MIS-PR – 30 de agosto – 16h00



## O GRAMOPHONE (Brasil, 2025).

Direção e roteiro: Eduardo Stachow Figueiredo.

Sinopse: Ao encontrar um antigo gramofone, um robô descobre emoções que jamais imaginou sentir. Mas a chegada de outro robô transforma a curiosidade em perigo.

Concorrendo na categoria Brazucas do Djanho



## CLEO & LEO (Brasil, 2025). Direção:

Fernanda Lisboa Toufic Raad, Caio Almeida

Leite. Elenco: Jéssica Lourenço, Matheus

Schneider. Sinopse: Ao descobrir que uma grande tempestade está prestes a chegar, Leo, um leão, tenta proteger sua amiga Cleo, uma ratinha curiosa que vive no alto de uma árvore. Concorrendo na categoria Brazucas do Djanho



## MALCRIADA (Brasil, 2025). Direção: Sofia

Pires Baquedano, Antonio Alves Maciel. Elenco:

Marcela Arce, Annellise de Almeida Alberti, Alê Luzon, Daniel Tonsig. Sinopse: Quando Valentina muda-se para o interior, passa a explorar os campos ao redor da casa, desafiando as ordens da mãe. A chegada de uma misteriosa babá faz a menina questionar se a Cuca é apenas fruto de sua imaginação. Concorrendo na categoria Brazucas do Djanho



## GAROTO MARAVILHA E O FUTURO PERDIDO (Brasil, 2025).

Direção: Bernardo Lins. Roteiro: Bernardo Lins.

Elenco: Leo Wainer. Sinopse: Carlos, um velho colecionador de quadrinhos, decide doar parte de seu acervo ao vizinho de 13 anos, Lucas. O gesto desperta lembranças de uma noite em 1967, quando conheceu super-herói. Concorrendo na categoria Brazucas do Djanho



## A CANNON FULL OF CLOWNS

(Estados Unidos, 2025). Direção, roteiro e

elenco: Maxwell Dorfman, Emmett Dorfman,

Michael Dorfman. Sinopse: Audições para um circo local tomam um rumo inesperado quando um palhaço dançarino revela um talento tão extraordinário quanto misterioso. Concorrendo na categoria Gringos do Djanho

## PIAZADA DO DJANHO



**PELO QUE FOI** (Brasil, 2025, 8min).  
Direção: Julia Leite, Luís Fanzeres, Marcela Lesniczki, Rafael Sabioni. Sinopse: Em uma noite solitária, uma menina em busca de seu cachorro desaparecido é transportada para um mundo mágico, onde reencontra seu amigo de uma forma inesperada. Enquanto explora esse reino lúdico, ela confronta memórias de sua vida. Concorrendo na categoria Pupilos do Djanho



**UM LUGAR PRA VOLTAR** (Brasil, 2025, 7min). Direção: João Italo. Roteiro: João Italo. Elenco: Yara Forrer, Leandro Forão Filho. Sinopse: Avó e neto compartilham a mesma data de aniversário. Enquanto prepara a festa, uma senhora reflete sobre o significado de ser avó e as peculiaridades da relação com seu neto. Concorrendo na categoria Pupilos do Djanho

## GRINGOS DO DJANHO

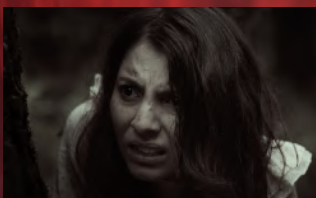
O Djanho deu uma volta pelo mundo e retornou para Curitiba com estas pérolas gringas.

Cinemateca de Curitiba - 28 de agosto – 18:00

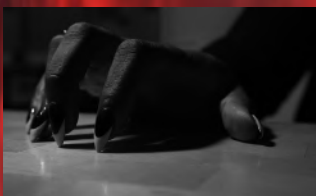
SESC Centro – 29 de agosto – 19h30



**ESCONDA-SE** (Hide, Estados Unidos, 2025). Direção: Brenden Hubbard. Roteiro: Brian Barnes. Elenco: Ionie Nieves, Alejandro Rose-Garcia. Sinopse: Ainda tentando superar uma perda devastadora, um pai e sua filha se agarram a um ritual noturno que os mantém seguros em uma cidade onde um horror inimaginável.



**STYXIA** (STYXIA, México, 2026). Direção e roteiro: Joshua Torresvalle. Elenco: Scarlett Arzac. Sinopse: Perda em uma floresta, uma jovem busca o rio Estige. Quando uma fera selvagem começa a caçá-la, ela precisa enfrentar uma criatura e os horrores mais profundos de sua própria mente e a culpa que a arrastou até aquele inferno.



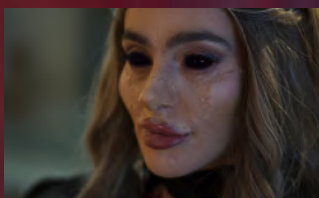
**JARDIM DA IRA DE DEUS** (Garden of an Angry God, EUA, 2025). Direção e roteiro: Matthew David Roe. Elenco: Chelsea Roe, William Shelton, Natasha Mercado-Santana, Kimberly Osborne. Sinopse: Joan é a zeladora de um cemitério e acredita que seu trabalho lhe garante recompensas especiais. Pena que alguma coisa discorda disso.



**KATOPTRIK** (KATOPTRIK, Alemanha, 2026). Direção: Egzona, Dave Lojek. Roteiro: Egzona. Elenco: Egzona, Anke Sandig, Julie Albert, Hannes Lindenblatt. Sinopse: Entre a vaidade e a pressão para se conformar, um espelho mágico e demoníaco realiza desejos com consequências inesperadas..



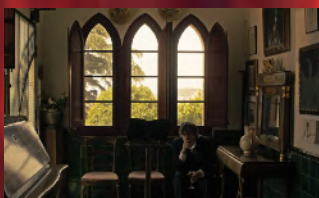
**PACTUM** (Pactum, Espanha, 2026). Direção: Pablo Otero. Roteiro: Pablo Otero. Elenco: Sebastián Haro. Sinopse: Seis mulheres da alta sociedade reúnem-se em uma mansão ligadas por um pacto secreto. Quando uma delas quebra o acordo, consequências desastrosas colocam todas sob suspeita.



**ROSAS E CHAMPANHE** (Rosas y Champagne, Argentina, 2025). Direção e roteiro e elenco: Cristian Bidone, Lucía Juana Castroh. Sinopse: Um predador e abusador sexual esconde-se sob a fachada de empresário e pai de família, atraindo vítimas por aplicativos de relacionamento. O que ele não imagina é que seu próximo encontro o colocará diante de um monstro ainda pior.



**ARROIO NEGRO** (Arroio Negro, Portugal, 2025). Direção: Lucas de Lima Silva. Roteiro: Lucas de Lima Silva, Thiago Moraes Di Fonzo. Elenco: Joana Barrios. Sinopse: Após a morte da mãe, Sara retorna à casa da infância em Arroios e, em um mundo pós-pandêmico marcado pela perda e pela desolação, enfrenta um processo de luto solitário.



**REQUIEM** (Requiem, Espanha, 2026). Direção: Adán García Venegas. Roteiro: —. Elenco: —. Sinopse: Adrián, um jovem consumido pelo luto, desaparece após encontrar um espírito dentro de sua própria casa. Sua mãe, Isabel, precisa trazê-lo de volta antes que seja tarde demais.



**PONTO EM COMUM** (Point commun, França, 2026). Direção: Cyril Pallus. Sinopse: Enquanto cataloga arquivos de vídeo, Guillaume acredita reconhecer a mesma figura em imagens gravadas em diferentes épocas e lugares do mundo. Obcecado por essa presença, ele tenta descobrir sua identidade.

Todos estes filmes concorrem na categoria Gringos do Djanho



Dizem que brasileiro não sabe fazer filme de horror. Senta lá, Cláudia e assiste esses aqui.

## **LONGA BRAZUCA DO DJANHO**

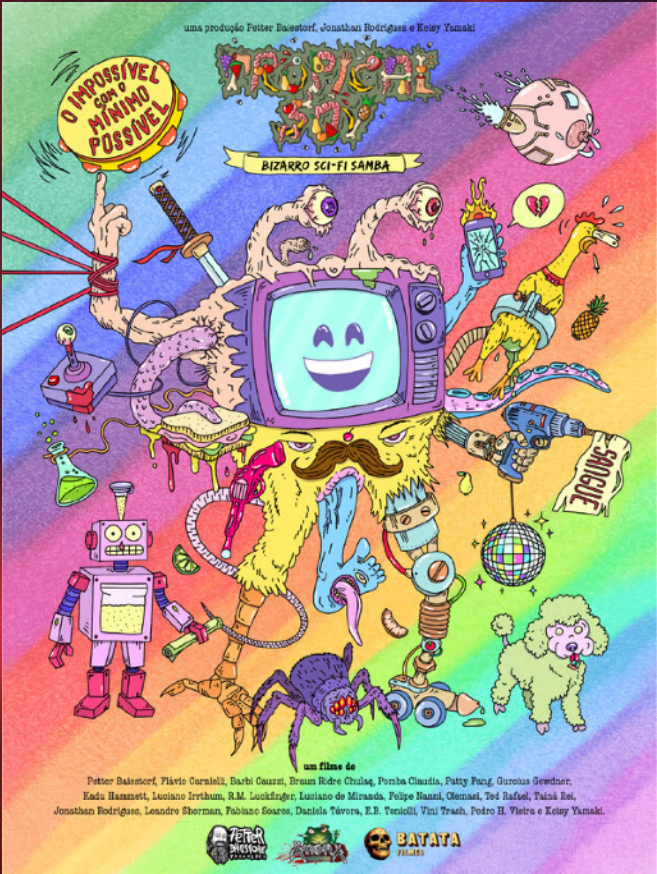


**JAMARY** (Brasil, 2025, 89min). Direção: Begê Muniz. Roteiro: Elisa Telles. Elenco: Maria Zen, Elisa Telles, Isabela Catão, Rosa Malagueta. Sinopse: Ane, uma influencer de 12 anos, passa as tardes brincando na vila Jamary, na região Amazônica. Desafiada pelos primos, entra na floresta e encontra Anhangá, um encantado espírito indígena que luta pela preservação da floresta.

Cine Guarani – 30 de agosto – 17h00

Cinemateca de Curitiba (Sala Groff) – 29 de agosto – 20h00

**LONGA BRAZUCA DO DJANHO**



**TROPICAL SOV 2 – BIZARRO SCI-FI SAMBA** (Brasil, 2026, 95min).

**Direção:** Petter Bailestorf, Jonathan Rodrigues, Keisy Yamaki, Flávio Carnielli, Barbi Cauzzi, Braun Irrde Chulapa, Pomba Claudia, Patty Fang, Gurcius Gwedner, Kadu Hammett, Luciano Irrthum, R. M. Luckfinger, Luciano de Miranda, Felipe Nanni, Olemasi, Ted Rafael, Tainá Rei, Leandro Sherman, Fabiano Soares, Daniela Távora, E. B. Toniolli, Vinicius J. Santos e Pedro H.Vieira. **Elenco:** Gurcius Gwedner, Zachia Lamar, Daniel Monjardim, Itapa Rodrigues, Edgar Soares, Heleno Colpani, Lucas Gaspar, Tainá Rei, Kiko Garcia, Barbi Cauzzi, Witor Silva, Lucas Bittencourt, Claudia Borba, Peohny, Matheus Alessandro, Pedro H.Vieira, Henrique Sotрати, Felipe Nanni, Juliana Dias, Braun Ridre Chulapa, Ágatha Angélica, Nata Neumann, Juliana Seabra, Ted Rafael, Eduardo Carvalho, Jonathan Rodrigues, Luciano de Miranda, Ana Rosenrot, Marcelo Rodrigues, Patrícia Schons, Samir Vargas, Samair Vargas, Raquel Rosa e Mateus Migotto. **Sinopse:** Vinte e três cineastas brasileiros unem forças para uma antologia de ficção científica inspirada na estética Shot on Video. Em histórias repletas de humor, alienígenas, cientistas loucos, viagens no tempo, monstros tecnológicos, distopias e fins do mundo, o filme celebra o espírito artesanal e irreverente do cinema SOV.

Cine Guarani – 29 de agosto – 17h00

Cinemateca de Curitiba (Sala Groff) – 27 de agosto – 20h00

# LONGA BRAZUCA DO DJANHO

CARNAVAL SANGRENTO 2 (Brasil, 2026, 134min). Direção: Renan Cordeiro



Kieski. Roteiro: Renan Cordeiro Kieski, Nykolas Reded. Elenco: Belle Mattos, Nykolas Reded, Isa Rocco, Ângela Scholz, Giovanni Soares, Fernanda Rocha, Bruna Fuscolin, Melissa Locatelli, Elisa Poci, Nicolly Correa, Nicolas Pettinati, Guilherme Haschel, Leandro Oliveira, Estéfano Poletto, Guilherme Ivanki, Aurélio Arêdes, Geórgia Rangel, Susana Pereira, Renan Cordeiro, Jonny Lopes, Vinícius Leduc, Renan Moraes, Arthur Haschel, Julia Culp, Felipe Guiguel, Ana Beatriz Mendes de Oliveira e Manuela Coelho. Sinopse: Reflexos do passado nunca desaparecem, apenas esperam o próximo Carnaval. Quando um novo Ghostface surge na cidade, rostos conhecidos voltam a ser envolvidos por um mistério cercado de suspeitos. As cicatrizes do último Carnaval ainda estão abertas, e algumas estão prestes a sangrar novamente.

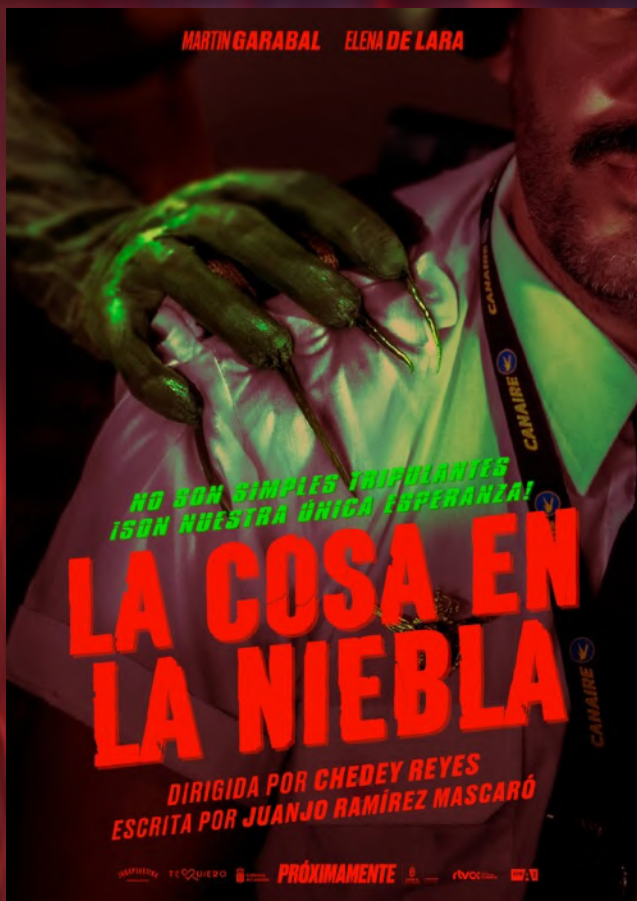
SESC Centro - Sexta-feira, 28 de agosto – 17h30

Cine Guarani - Terça-feira, 1º de setembro – 17h00



Alguns gringos tem o molho pra serem chamados de piás e gurias do Djanho! Aqui tem 3 deles

## **LONGA GRINGO DO DJANHO**



**A COISA NA NÉVOA** (La Cosa en la Niebla, Espanha, 2025, 83min). Direção: Chedey Reyes. Roteiro: Juanjo Ramírez Mascaró. Elenco: Chedey Reyes, Israel Ojeda, Cris Vivó, Martín Garabal, Elena de Lara. Sinopse: Um veterano piloto de avião e sua inusitada copilota em treinamento veem-se envolvidos em uma série de acontecimentos interdimensionais sem precedentes, tornando-se a única esperança da humanidade diante da iminente invasão dos Audryes.

Cine Guarani – 27 de agosto – 17h00

Cine Passeio – 28 de agosto – 17h00

# LONGA GRINGO DO DJANHO



**RAVE QUÂNTICA** (Quantum Rave, Espanha, 2026, 90min). Direção: Paco L. Campano. Roteiro: Paco L. Campano. Elenco: Timy Benito Benito, África de la Cruz, Antonio Dechent Dechent. Sinopse: Em um universo decadente, onde buracos negros se multiplicam, jovens desiludidos procuram escapar da realidade por meio de drogas sonoras ou fingindo ser robôs. Unidos pelo desejo de encontrar uma rave mítica além do fundo cósmico de micro-ondas, um cantor atrapalhado, uma DJ ativista e um viajante espacial embarcam em uma aventura que mistura música, humor, ficção científica e física quântica.

Cine Guarani – 28 de agosto – 17h00

Cine Passeio – 27 de agosto – 17h00

# LONGA GRINGO DO DJANHO



**13 ALMAS** (13 Souls, Brasil/Estados Unidos, 2025, 91 min). Direção: Paulo M. Nascimento. Roteiro: Paulo M. Nascimento. Elenco: Sienna Belle, Tim Shelburne, Brielle Tucker, Guenia Lemos, Bernard Applewhaite. Sinopse: Após a morte da mãe, a adolescente Agne muda-se para a casa do pai, próximo a um cemitério onde ele trabalha. Lá, descobre uma ligação mortal entre sua família e as Treze Almas, vítimas de um incêndio jamais solucionado, envolvendo possessão, reencarnação e culpas enterradas pelo tempo.  
Cine Passeio – 29 de agosto – 17h00  
Cine Guarani – 2 de setembro – 17h00

# PUPILOS DO DJANHO

Uma das coisas que a gente mais curte é ver curtas de estudantes do Brasil e do mundo inteiro seguindo os caminhos do Djanho! - Cinemateca de Curitiba (Sala Groff) – 30 de agosto – 14h00. Nesta sessão também serão apresentados os filmes da OFICINA DO DJANHO 2026.



**COMO FAZER UM STROGONOFF** (Brasil, 2026, 9min). Direção: Maya Boaretto. Roteiro: Maya Boaretto. Elenco: Mayara Mancini, Lucas Toledo. Sinopse: Durante a gravação de um tutorial culinário, pequenas fissuras no comportamento de Alice revelam que seu casamento é muito menos agradável do que ela descreve.



**SUBMERSA** (Brasil, 2024, 14min). Direção e roteiro: Heloisa Cardoso. Elenco: Thaís Igari, Mel Yuki. Sinopse: Enquanto espera inutilmente pelo amante para uma viagem secreta, uma jovem passa a presenciar acontecimentos inexplicáveis em sua casa. Abandonada à própria sorte, vê sua sombra ganhar forma e consumi-la.



**MÃE DA MANHÃ** (Brasil/Portugal, 2025, 8min). Direção: Clara Trevisan. Roteiro: Clara Trevisan. Elenco: —. Sinopse: No vazio da noite, uma criatura faminta busca alimento e perpetua um ciclo cotidiano em uma delicada animação em stop motion.



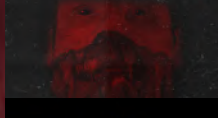
**FITA VERDE** (Brasil, 2026, 15min). Direção: Victor Roth. Roteiro: Victor Roth. Elenco: Luísa Sayuri, Manu Campani, Bruno Krieger. Sinopse: Nicole tenta sobreviver ao ensino médio até encontrar uma fita cassete capaz de prever o futuro. À medida que as gravações se confirmam, sua rotina transforma-se em um perigoso jogo contra o destino.



**A VAIDADE É A ÚLTIMA QUE MORRE** (Brasil, 2025, 3min). Direção: Natalia Zambon. Roteiro: Natalia Zambon. Elenco: —. Sinopse: Um zumbi desperta de sua cova, assusta-se com o próprio reflexo e tenta reinventar-se utilizando restos encontrados no cemitério.



**O CORREDOR** (Versão Animada) (Brasil, 2026, 3min). Direção: Jaqueline Anselmi. Roteiro: Lara Niehues. Elenco: —. Sinopse: Nesta animação em stop motion, sonho e realidade se confundem enquanto um ser aprisionado em um espaço indefinido tenta esquecer a si mesmo.



**BRAINROT** (Brasil, 2026, 9min). Direção: João Emanuel Egea Gomes. Roteiro: João Emanuel Egea Gomes. Elenco: Bigo Kleinke. Sinopse: Depois de um expediente exaustivo, Alberto prepara sua pipoca para assistir ao seu programa favorito: transmissões ao vivo de velórios.



**O BANQUETE DAS MOSCAS** (El Festín de las Moscas, Colômbia, 2025, 4min). Direção: Katherine Franco Garzón. Roteiro: Katherine Franco Garzón, Simón Matallana Nossa. Elenco: —. Sinopse: Durante o jantar, uma jovem mosca recusa a comida servida por sua mãe. Ao experimentar um novo alimento, acaba enfrentando a rejeição materna.



**SIYĀ GĀLESH** (Irã, 2026, 14min). Direção e roteiro: Kamran Mohammadi, Sahar Mirzaeianfar. Elenco: Kamran Mohammadi. Sinopse: Em uma aldeia do norte do Irã, onde todos precisam usar máscaras de gás para sobreviver, um homem cego parte em busca de seu cachorro desaparecido. Guiado por uma antiga criatura do folclore local, acaba caindo em uma armadilha mortal.



**VIVA CITY** (Brasil, 2026, 14 min). Direção: Fernanda Giulia Bulgarelli Santos, Brenno Bertolaccini Machado. Sinopse: Depois de um dia exaustivo, Clarice, uma jovem negra, é roubada e depois assediada pela polícia, acusando-a erroneamente de fazer grafite. Com uma mistura de sentimentos de raiva, cansaço e injustiça, Clarice de fato começa a marcar as paredes e o impossível acontece: todo o grafite ao seu redor ganha vida logo além de seus olhos.



## PALESTRAS DO DJANHO

### **OGIVA: COMO UM FILME INDEPENDENTE SE TORNOU O MAIOR FINANCIAMENTO COLETIVO DO CINEMA BRASILEIRO.**

Quando: 29 de agosto, às 14:00. Cinemateca de Curitiba. Palestrantes: Cadu Rosenfeld e Mário Tacach. Duração: 120 minutos. **EVENTO GRATUITO**

Sobre a palestra: O diretor Cadu Rosenfeld e o produtor Mário Tacach apresentam os bastidores de Ogiva: O Mundo Não é Mais Nosso, longa-metragem que se tornou o recordista de financiamento coletivo para um filme audiovisual brasileiro. Da escolha de adaptar um quadrinho nacional à parceria com a editora Pipoca & Nanquim, passando pela construção da campanha de crowdfunding, o desenvolvimento do projeto, os desafios da produção e a etapa mais complexa da jornada: a distribuição. Um relato prático sobre estratégias, acertos, erros e os desafios de levar um filme independente do papel até o público.

**CADU ROSENFELD:** Diretor, roteirista e artista visual. Iniciou sua carreira na animação, trabalhando em produções internacionais como A Princesa e o Sapo, Chico & Rita e o longa de animação brasileiro Uma História de Amor e Fúria. É fundador da Monolito Produções e diretor do longa Ogiva: O Mundo Não é Mais Nosso. Também dirigiu o curta Don Javier, seleção oficial do AWFF de 2022. Atualmente, divide sua atuação entre cinema, publicidade e storyboard para produções brasileiras e internacionais.

**MÁRIO TACACH:** Diretor, produtor e roteirista. Graduado em Cinema e Audiovisual e Pós-Graduado em Storytelling e Escrita Criativa. Em 2024, foi produtor do longa Ogiva: O Mundo Não é Mais Nosso, recordista na maior campanha de financiamento coletivo na plataforma Catarse para um projeto audiovisual, vencendo o troféu HQ MIX na categoria "Produção para Outras Linguagens". Destaca-se também como produtor no média-metragem documental Guardiões das Águas e nos curtas Don Javier (2021), Eu, Onirico (2021), O Horror de Necronomicon (2019) e Amargo (2017).

### **DIREÇÃO E ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO**

Quando: 29 de agosto, às 16:00. Onde: Sesc Paço da Liberdade. Palestrante: Hsu Chien

Duração: 120 minutos. **EVENTO GRATUITO**

Sobre a Palestra: Um dos profissionais mais experientes do audiovisual brasileiro compartilha sua trajetória e os bastidores do set. Neste encontro, Hsu Chien aborda a importância estratégica da assistência de direção, os desafios do fluxo de trabalho na prática e os caminhos para a direção de cena.

**HSU CHIEN** nasceu em Taiwan. No Brasil, ele dirigiu 9 longas-metragens, 13 curtas-metragens e 4 séries de TV. Seus filmes receberam mais de 74 prêmios, bem como críticas favoráveis. Ele é professor no Abc cursos de cinema. Hsu Chien participou do Comitê do Oscar Brasil em 2018 e 2023 e foi membro do júri em mais de 10 festivais de cinema.

### **QUEM TEM MEDO DOS ZUMBIS?**

Quando: 30 de agosto, às 16:00. Onde: Cinemateca de Curitiba. Palestrante: Stefany Stettler. Duração: 120 minutos. **EVENTO GRATUITO**

Sobre a palestra: Por meio de narrativa semi-imersiva, o público será levado a questionar, em cinco níveis de profundidade, se e por que os zumbis causam medo.

**STEFANY STETTLER** ajustou seus instrumentos filosóficos, tanatológicos, microbiológicos, imunológicos e cinematográficos para verificar uma suspeita cada vez menos absurda: a de que o mundo moderno talvez já tenha acabado há algum tempo, embora continue andando por aí, em horário comercial, com excelente vocabulário técnico e leve odor de decomposição. Doutoranda em Metafísica pela UnB, mestra em Filosofia pela PUC-SP, especialista em Linguagem Cinematográfica e Audiovisual, Tanatologia, Imunologia e Microbiologia, bacharela e licenciada em Filosofia pela UFPR, se dedica a estudar a figura do zumbi não como simples resto, mas como imagem. Talvez por rigor metodológico, talvez por sinceridade, define-se como zumbióloga. Fã de filmes de zumbi, escritora de literatura de horror e autora de Mire na Cabeça: os zumbis do Antropoceno, Stefany pertence à linhagem rara de pesquisadoras que não pedem licença ao monstruoso: conversam com ele, aprendem com ele e, se necessário, correm com ele. Na foto, aparece conspirando com o cão Vitória, cúmplice de vigília e testemunha confiável de que, até segunda ordem, nem tudo o que retorna dos mortos perdeu a graça (por Juliana Fausto).



## Endereços:

*Cine Passeio  
Rua Riachuelo, 410 - Centro*

*Cinemateca de Curitiba  
Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco,*

*Antigo Necrotério / Museu Paranaense de Ciências  
Forenses (Polícia Científica)  
Avenida Visconde de Guarapuava, 2652 - Centro,*

*Museu da Imagem e do Som do Paraná (MIS-PR) / Espaço  
Cadeia Produtiva  
Rua Barão do Rio Branco, 395*

*Sesc Paço da Liberdade  
Praça Generoso Marques, 189 - Centro*

*Sesc Centro  
Rua José Loureiro, 578*

*Coreto Digital / Passeio Público  
Rua Presidente Carlos Cavalcanti, s/n -*

*Ruínas de São Francisco  
Rua Dr. Claudino dos Santos, s/n - São Francisco,*

*Cine Guarani  
Avenida República Argentina, 3430*

[www.djanho.com](http://www.djanho.com)

[instagram.com/djanhofantastico](https://www.instagram.com/djanhofantastico)

## *Equipe Djanho! 2026*

*Coordenação geral : Paulo Biscaia Filho*  
*Coordenação de produção : Daniele Mariano*  
*Produção executiva: Desi Davoglio*  
*Assessoria de imprensa: Rodolfo Stancki*  
*Gerência de Mídias :Anathaly Kleina*  
*Assistentes de produção :*  
*Oliver Oha*  
*Marina Sartorelli*  
*Leandro Oliveira*

*Curadoria :*  
*Maria Luiza Staut*  
*Marcelo Miranda*  
*Rodolfo Stancki*  
*Paulo Biscaia Filho*

*Oficineiros:*  
*Kenni Rogers*  
*Paulo Biscaia Filho*

*Jurados :*  
*Ales de Lara*  
*Cadu Rosenfeld*  
*Guenia Lemos*  
*Gustavo Fortunato*  
*Guto Pasko*  
*Jonathan Carrijo*  
*Michelle Rodrigues*  
*Rodrigo Aragão*  
*Stefany Stettler*

*Libras: Moreira traduções*

*Realização*  
*Garbo Produções*  
*Vigor Mortis*  
*WLF produções*

### REALIZAÇÃO



### APOIO



### INCENTIVO



**Prefeitura de  
CURITIBA**

PROJETO REALIZADO COM RECURSOS DO PROGRAMA DE APOIO E INCENTIVO À CULTURA FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA E DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA.