

**CONVOCAÇÃO REFERENTE AO EDITAL 06/2026 DO PROCESSO DE CONCESSÃO DE BOLSAS GRATUITAS PARA VAGAS REMANESCENTES NO PROJETO SOCIAL EM EDUCAÇÃO MUSICAL (CENTRO DE DIFUSÃO MUSICAL - CDM) NAS UNIDADES DE SERVIÇOS SESC LONDRINA CADEIÃO E MARINGÁ PARA O ANO DE 2026.**

**O SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO – SESC, ADMINISTRAÇÃO REGIONAL NO ESTADO DO PARANÁ**, doravante denominado SESC/PR, por sua Autoridade Competente ao final assinado, torna pública a convocação dos selecionados no processo seletivo para provimento de bolsas educacionais gratuitas para vagas remanescentes no Projeto Social em Educação Musical / Centro de Difusão Musical (CDM) pelo Programa de Comprometimento e Gratuidade (PCG), mediante condições estabelecidas no Edital de Divulgação 06/2026.

## **1. DA CONVOCAÇÃO**

**1.1** Os candidatos convocados e relacionados no ANEXO I, bem como seus responsáveis legais, deverão comparecer para efetivação da matrícula no Projeto Social em Educação Musical / Centro de Difusão Musical (CDM), pelo Programa de Comprometimento e Gratuidade (PCG), no período de 27/04/2026 a 09/05/2026, em uma das UNIDADES DE SERVIÇOS onde realizou a inscrição.

**1.2** A presente convocação refere-se exclusivamente às vagas gratuitas remanescentes decorrentes do Edital de Divulgação nº 06/2026, destinadas ao preenchimento de vagas existentes em turmas já constituídas.

**1.3** A listagem de convocação do ANEXO I está apresentada em ordem alfabética.

**1.4** Os candidatos deverão estar acompanhados de seus responsáveis legais, estes munidos de seus documentos pessoais que comprovem esta condição.

**1.5** Os candidatos convocados e seus responsáveis deverão apresentar documento de identificação original com foto para efetivação da matrícula.

**1.6** Ficam os candidatos convocados cientes de que o ingresso ocorrerá em turmas já em andamento, não sendo possível a reposição de aulas eventualmente já ministradas, conforme previsto no Edital de Divulgação nº 06/2026.

**1.7** O SESC/PR reserva-se no direito de, a qualquer tempo, cancelar a matrícula caso haja irregularidade na documentação apresentada.

## **2. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

**2.1** A matrícula do candidato implicará na aceitação das normas para o processo seletivo, contidas nos comunicados, neste Edital e em outros a serem publicados.



2.2 O candidato convocado para a realização de qualquer fase, vinculada ao processo seletivo, que não atender ao comunicado no prazo estipulado pelo SESC/PR será considerado desistente, sendo automaticamente excluído do processo seletivo.

2.3 O processo de seleção do presente Edital não será disponibilizado para consulta depois de finalizado o processo seletivo.

2.4 Se o responsável legal do candidato possuir alguma restrição financeira junto ao SESC/PR a efetivação da matrícula fica sujeita à quitação dos valores, caso contrário, o candidato perderá a vaga.

2.5 Não havendo o preenchimento das vagas, no período estipulado neste Edital, caso haja candidatos em lista de espera do ANEXO II estes serão convocados pela Unidade de Serviços, obedecendo à ordem de classificação.


2.6 O SESC/PR poderá cancelar, adiar ou remanejar turmas que não atinjam o número mínimo de inscritos necessário para a realização do curso.

2.7 O candidato e seu responsável legal poderão interpor recurso no prazo de 02 (dois) dias úteis a contar da publicação deste Edital e deverá protocolar o recurso no endereço eletrônico: relacionamento@sescpr.com.br.

2.8 Ao SESC/PR fica reservado o direito de modificar as modalidades de ensino (presencial e online), parcial ou totalmente, definitiva ou temporariamente, conforme decisão da Autoridade Competente no exclusivo interesse da Entidade.

2.9 Não haverá prorrogação de prazo para matrícula dos estudantes convocados.


Curitiba, 29 de abril de 2026.



**Ulisses Fernando de Moraes Rodrigues**  
Diretor Regional Interino  
SESC/PR



**Marlan Fank**  
Gerente de Cultura  
SESC-PR



**Lidiane Cristine Galvan**  
Diretora da Educação, Cultura  
e Ação Social  
Sesc - PR

ANEXO I

RELAÇÃO DOS CANDIDATOS CONVOCADOS

UNIDADE DE SERVIÇOS	FORMAÇÃO	TURNOS / SEMANA
Londrina Cadeião	Musicalização	Tarde / 3ª e 5ª
<b>RELAÇÃO DOS CANDIDATOS CONVOCADOS</b>		
ALICE DE JESUS PEREIRA		
ANA VITORIA COLODINO		
BEATRIZ GRANISKI DE SOUZA		
BERNARDO DIAS DE QUEIROZ		
DAVI LUCAS BOTAZZOLLI MARIANO		
HELOISA ARAUJO DA SILVA		
MARIA CLARA DIAS BARBOSA		
MARIA JULIA AVELAR FERREIRA		
PEDRO ALCANTARA DOS SANTOS		
SAMUEL MATIAS GOUVEIA LIMA		
THIAGO DE ARAUJO DA SILVA		

UNIDADE DE SERVIÇOS	FORMAÇÃO	TURNOS / SEMANA
Londrina Cadeião	Musicalização	Tarde / 4ª e 6ª
<b>RELAÇÃO DOS CANDIDATOS CONVOCADOS</b>		
ALICE SILVEIRA DIAS GOMES		
ANNA LARA FRAZON MAREGA		
EYKON VINICIUS VILAS BOAS DOMINGUES		
MARIA CLARA FERNANDES BAGINI		

UNIDADE DE SERVIÇOS	FORMAÇÃO	TURNOS / SEMANA
Maringá	Madeiras e Percussão	Manhã / 2ª e 4ª
<b>RELAÇÃO DOS CANDIDATOS CONVOCADOS</b>		
ANTONY EMANOEL OLIVEIRA		

UNIDADE DE SERVIÇOS	FORMAÇÃO	TURNOS / SEMANA
Maringá	Viola Caipira	Tarde / 2ª e 4ª
<b>RELAÇÃO DOS CANDIDATOS CONVOCADOS</b>		
NYCOLAS GALASSI BORTOLOCI		

UNIDADE DE SERVIÇOS	FORMAÇÃO	TURNOS / SEMANA
Maringá	Percussão	Tarde / 3ª e 5ª
<b>RELAÇÃO DOS CANDIDATOS CONVOCADOS</b>		
LAURA LOPES TIMOTE DA SILVA		
AMANDA SOFI SILVA OLIVEIRA		
DANILO OLIVEIRA CAMARGO		
MURILO DE OLIVEIRA CAMARGO		

*[Handwritten signatures in blue ink]*

ANEXO II

**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS EM LISTA DE ESPERA**

Informamos que, em razão do quantitativo de inscritos e classificados no âmbito do Edital de Divulgação nº 06/2026, não houve formação de lista de espera para as vagas remanescentes do Projeto Social em Educação Musical / Centro de Difusão Musical (CDM) nas Unidades de Serviços Sesc Londrina Cadeião e Maringá.

*[Handwritten signature]*