

**RESULTADO REFERENTE AO EDITAL Nº 12/25 DE SELEÇÃO DE RELATOS DE BOAS PRÁTICAS EDUCATIVAS PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO E O CONTEÚDO DO IV CONGRESSO SESC PARANÁ DE EDUCAÇÃO E A PUBLICAÇÃO CADERNO DE BOAS PRÁTICAS.**

O SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO – SESC, ADMINISTRAÇÃO REGIONAL NO ESTADO DO PARANÁ, por sua Autoridade Competente ao final assinado, torna público o Edital de Resultado dos relatos de boas práticas educativas para compor a programação e o conteúdo do IV Congresso Sesc Paraná e a publicação **Cadernos de Boas Práticas**, mediante condições estabelecidas no Edital nº 12/25 – Edital Relatos de Boas Práticas Educativas – IV Congresso Sesc Paraná de Educação.

## 1. DA DIVULGAÇÃO

- 1.1. O nome dos autores/as e dos relatos selecionados encontra-se disponível no ANEXO I deste Edital, conforme categoria e Unidade Sesc preenchidas no formulário de inscrição.
- 1.2. O nome dos autores/as e dos relatos definidos como primeiro, segundo e terceiro lugares das categorias Funcionários/as Sesc Clientes Sesc encontra-se disponível no ANEXO II deste Edital.

## 2. DA PREMIAÇÃO

- 2.1. A premiação se dá pela publicação dos relatos selecionados no **Caderno de Boas Práticas**, que no formato impresso será distribuído aos participantes das ações presenciais do evento, além de, na versão digital, ser divulgado no *site* do SESC PARANÁ.
- 2.2. Será selecionado um relato por categoria para cada uma das 27 (vinte e sete) Unidades de Serviços que realizam as etapas locais do IV CONGRESSO SESC PARANÁ DE EDUCAÇÃO.
- 2.3. Cada educador/a cujo relato for selecionado/a fará apresentação oral do seu relato na etapa local do evento, na Unidade SESC que indicou no ato da inscrição, e receberá 10 (dez) exemplares da publicação **Caderno de Boas Práticas**.
- 2.4. Além dos exemplares da publicação, todos/as os/as selecionados/as também recebem 01 (um) certificado por ter seu relato selecionado para compor a publicação.
- 2.5. Receberão premiação especial os/as 03 (três) primeiros/as colocados/as de ambas as categorias, agraciados/as com
  - 2.5.1. **DESTAQUE NA PUBLICAÇÃO** – os relatos dos/as 03 (três) primeiros/as colocados/as de cada categoria serão inseridos com destaque no **Caderno de Boas Práticas**;
  - 2.5.2. **HOSPEDAGEM** – com direito a até 02 (dois) acompanhantes, cada um/a dos 03 (três) primeiros/as colocados/as de cada categoria desfrutarão de 02 (duas) diárias no Hotel SESC Caiobá, em Matinhos – PR, ou no SESC Cascavel Hotel Fazenda, em Cascavel – PR, conforme escolha de cada ganhador/a, com pensão completa (café da manhã, almoço e jantar), em permanência prevista com prazo de uso até 08/10/2026, sendo que bebidas e outras despesas adicionais ficarão a cargo do/a ganhador/a e seus acompanhantes, ressaltando-se ainda que tanto os/as ganhadores/as quanto seus acompanhantes

necessitam estar em posse de Cartão Cliente SESC, dentro da validade, para desfrutar da hospedagem oferecida no hotel SESC escolhido pelo/a ganhador/a.

2.5.2.1. Como o SESC PARANÁ oferecerá apenas hospedagem, caberá ao/à ao/à premiado/a providenciar para si e seus acompanhantes, para ida e volta, o transporte até o hotel SESC escolhido para a estadia.

2.6. Não haverá prêmio pecuniário, nem pagamento de direitos autorais pela publicação do relato no **Caderno de Boas Práticas** e nem cachê ou honorários pela apresentação oral do relato no IV CONGRESSO SESC PARANÁ DE EDUCAÇÃO.

### 3. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1. Não haverá prêmio pecuniário.

3.2. É vedada a comercialização da publicação Caderno de Boas Práticas por parte do SESC PARANÁ e tampouco por parte do/a autor/a de relato selecionado.

3.3. Ao terem seus relatos selecionados, os participantes concedem ao SESC PARANÁ o direito de exposição, publicação, por meio eletrônico ou impresso, e divulgação dos relatos apresentados, a qualquer tempo, sem que tal feito implique qualquer forma de remuneração.

3.4. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

3.5. Todos os envolvidos na seleção manifestam plena concordância com o presente Edital, cujo descumprimento ensejará desclassificação.

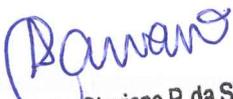
3.6. O/a autor/a que tiver seu relato selecionado cede ao SESC PARANÁ os direitos autorais de tal relato, a título gratuito, de modo a usar, divulgar e expor o relato, eximindo o SESC PARANÁ de qualquer responsabilidade perante possíveis direitos conexos relativos ao trabalho ora cedido, por período indeterminado.

3.7. As decisões tomadas pela Comissão Julgadora são soberanas, não sendo passíveis de quaisquer recursos.

Curitiba, 18 de agosto de 2025.

  
**Ulisses Fernando de Moraes Rodrigues**  
Diretor Regional Interino  
SESC PARANÁ

  
**Lidiane Cristine Galvan**  
Diretora da Educação, Cultura  
e Ação Social  
Sesc - PR

  
**Alexandre Otaviano P. da Silva**  
Gerência de Educação  
SESC-PR

ANEXO I  
Relação dos Selecionados

1.1 CATEGORIA FUNCIONÁRIO/A DO SESC PARANÁ

Unidade de Serviços	Autor/a	Título do Relato
SESC Apucarana	Regiane Dias da Silva Cavalaro	Família, uma parceria que faz acontecer
SESC Araçongas	Érica Neri Camargo	Literatura, câmera, educação: uma experiência estudantil de produção de curta-metragem
SESC Caiobá	Raony Augusto Castro Borba	Sensibilizando para incluir: atividades sensoriais na educação inclusiva – uma sequência didática
SESC Cornélio Procópio	Emerson Miguel da Silva	A manga longa do silêncio: uma escuta que salvou
SESC Foz do Iguaçu	Pollyanna Marchiotti de Matos	Explorando o Mundo dos Jogos
SESC Francisco Beltrão	Cristiane Martos Pires	Da ideia à animação: criando histórias com stop motion
SESC Ivaiporã	Ana Claudia Fonseca	Explorando o sistema solar: uma prática gamificada com inteligência artificial
SESC Jacarezinho	Amanda Theodoro dos Santos	Teatro lambe-lambe: uma proposta para se trabalhar em sala de aula
SESC Londrina Centro	Aline Cristina Sales da Silva	Informar para conhecer e acolher
SESC Marechal Cândido Rondon	Raphael Fernando de Melo	Sustentabilidade em ação: Energias que transformam
SESC Maringá	Larissa Fernanda da Silva Dias	Musicalização como experiência intergeracional: sons, afetos e criação coletiva entre pais e filhos no Sesc Maringá
SESC Medianeira	Thiago de Melo Barros	Alfajor: uma maneira gostosa de estudar matemática
SESC SESC Paranaguá	Anita Castro Silva	Brincar com sentido: descobertas com o que temos, criação com o que sentimos
SESC Pato Branco	Suziane Sene Borges	Bicho, bichinho, bichão
SESC Ponta Grossa	Michelle Gonçalves de Meira	Das cantigas à aproximação: a música folclórica como instrumento de conexão com a criança com TEA
SESC São José dos Pinhais	Alcileia Sousa Freitas	Parceria entre professores de AEE e da sala regular: caminhos para uma escola inclusiva
SESC Toledo	Juliana Anjelika Santos de Souza	Máscaras Africanas: Arte, cultura e matemática em conexão
SESC Umuarama	Line Franciele Alves dos Santos Borges	EcoForma: Consciência ambiental através de novas formas
SESC União da Vitória	Adriane Antunes Lopes	Diversão pelo mundo: uma prática pedagógica transformadora

*Handwritten signature*

*Handwritten mark*

*Handwritten signature*

## 1.2 CATEGORIA CLIENTE DO SESC PARANÁ

Unidade de Serviços	Autor/a	Título do Relato
SESC Apucarana	Lucas Felipe da Silva Vaz	Aprendizagem baseada em jogos
SESC Arapongas	Hellen Cris Fernandes	A Educação Ambiental como Prática Transformadora na Escola
SESC Caiobá	Kauane Gabriele Martins	Capoeira, alimento da terra: arte de brincar
SESC Cornélio Procopio	Edvânia Ernesto Ferreira Marconcini	Raízes e vozes do Paraná
SESC Foz do Iguaçu	Thais de Oliveira Marques	Inclusão em foco: arte, conhecimento e pertencimento na semana do autismo
SESC Francisco Beltrão	Susana Pereira	Construindo o clima escolar com diálogo e escuta
SESC Guarapuava	Sandra Mara da Silva Schmickler	Literatura infantil: diversidade e inclusão
SESC Ivaiporã	Marcia Mendes Luciano	Histórias que o tempo guardou
SESC Jacarezinho	Emanuelle Aparecida da Silva	Música como superação: uma jornada rumo ao festival nacional nossa arte
SESC Londrina Centro	Viviane Aparecida Alexandrino	Da Casa Verde à sala de aula: aprendizados com O Alienista
SESC Marechal Cândido Rondon	Vanessa Regina Frohlich	Além da Tradução: Um Novo Jeito de Incluir, Ensinar e Amar
SESC Maringá	Samantha Reis Freitas	Do digital ao afetivo: histórias em quadrinhos como ferramenta de neuroaprendizagem na EJA
SESC Medianeira	Denise Fontanella	A Magia da Ciência
Sesc Nova Londrina	Tatiane Ferreira Costa	Estratégias Lúdicas para o Desenvolvimento da Leitura e Escrita
SESC SESC Paranaguá	Carolina Rochelli Policarpo Ventura	Mar, câmera e ação: proteger a baía de Paranaguá está em nossas mãos
SESC Pato Branco	Rosane Marlei Pagnoncelli	Compreensão dos espaços geográficos
SESC Ponta Grossa	Carmem Eliandra de Nazareth	Itinerários formativos integrados: linguagem e ciências sociais como espaço de empatia e representatividade
Sesc Rio Negro	Rosangela Aparecida Kzeczik Wendt	Sensibilidade linguística
SESC São José dos Pinhais	Mari Ines Piekas	Entre linhas e formas: relato de ensino de desenho para uma adolescente cega
SESC Toledo	Gabriel Antonio Thomas Szimanski	Desenvolvimento de um dispositivo com os alunos para o programa de robótica do estado
SESC Umuarama	Mariane Vinha Julião	O sítio do seu Lobato: conhecendo a galinha
SESC União da Vitória	Sabrina Konkel	Alfabetização com afetividade

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature and a circled 'B'.

ANEXO II  
 Relação do Primeiro, Segundo e Terceiro Lugar

1.1 CATEGORIA FUNCIONÁRIO/A DO SESC PARANÁ

	Unidade de Serviços	Autor/a	Título do Relato
Primeiro Lugar	SESC Londrina Centro	Aline Cristina Sales da Silva	Informar para conhecer e acolher
Primeiro Lugar	SESC Toledo	Juliana Anjelika Santos de Souza	Máscaras Africanas: Arte, cultura e matemática em conexão
Primeiro Lugar	SESC Caiobá	Raony Augusto Castro Borba	Sensibilizando para incluir: atividades sensoriais na educação inclusiva – uma sequência didática

1.2 CATEGORIA CLIENTE DO SESC PARANÁ

	Unidade de Serviços	Autor/a	Título do Relato
Primeiro Lugar	SESC São José dos Pinhais	Mari Ines Piekas	Entre linhas e formas: relato de ensino de desenho para uma adolescente cega
Primeiro Lugar	SESC Londrina Centro	Viviane Aparecida Alexandrino	Da Casa Verde à sala de aula: aprendizados com <i>O Alienista</i>
Primeiro Lugar	SESC Cornélio Procopio	Edvânia Ernesto Ferreira Marconcin	Raízes e vozes do Paraná





