

RESULTADO

RESULTADO DO EDITAL 13/25 – EDITAL DE SELEÇÃO DE MÚSICAS PARA O 19º FEJACAN FESTIVAL JACAREZINHENSE DA CANÇÃO SESC/PR

OBJETO: SELEÇÃO DE MÚSICAS PARA O 19º FEJACAN

SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC – Administração Regional no Estado do Paraná, pessoa jurídica de direito privado, Entidade de Educação e Assistência Social sem fins lucrativos, serviço social autônomo vinculado ao sistema sindical como disposto no artigo 240, da Constituição Federal/88, criado e organizado pela CNC-Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo sob autorização do Decreto-Lei nº 9.853, de 13.set.1946 e administrado consoante seu Regulamento, editado pelo Decreto nº 61.836, de 5.dez.1967, com ato constitutivo registrado sob o nº 2.716, do Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas, do Rio de Janeiro, RJ, estando a entidade consignada, neste Estado, como 'Administração Regional no Estado do Paraná', com ato constitutivo registrado sob nº 5.999, microfilme nº 385.044, de 27.jun.1979, Livro 'A', no Registro Civil das Pessoas Jurídicas, do 1º Ofício de Registro de Títulos e Documentos, de Curitiba, PR, inscrito no CNPJ/ME sob o nº 03.584.427/0001-72, com sede na rua Visconde do Rio Branco, 931, Mercês, CEP 80410-001, em Curitiba, PR, neste ato representado por sua Autoridade Competente, torna público o edital de Resultado dos selecionados para apresentação artística musical no projeto FEJACAN - FESTIVAL JACAREZINHENSE DA CANÇÃO SESC/PR.

1. DA CONVOCAÇÃO

- 1.1. As propostas selecionadas e relacionadas no Anexo I deverão ter confirmação de participação e documentação enviada oficialmente pelo e-mail: fejacan@sescpr.com.br em até 03 (três) dias úteis após a publicação deste.
- 1.2. Para que haja a efetivação da participação é necessária a **observação dos prazos, envio de documentação e condições** estabelecidos no Edital de Seleção.
- 1.3. A listagem de convocação do **Anexo I** está apresentada em ordem alfabética de nome dos proponentes das músicas.
- 1.4. A listagem de suplentes do **Anexo II** está apresentada em ordem de classificação, podendo ser convocados, nessa ordem, caso os selecionados do Anexo I não cumpram com os prazos e condições estabelecidos no Edital de Seleção, desistam da participação ou caso haja necessidade, a critério da instituição. A convocação será realizada por publicação na página do edital e pelos contatos de e-mail e telefone disponibilizados pelos inscritos.
- 1.5. Caso os suplentes sejam convocados, a confirmação de participação e o envio da documentação deverá ser realizada oficialmente pelo e-mail: fejacan@sescpr.com.br, em até 03 (três) dias úteis, a partir da data de convocação.
- 1.6. O SESC/PR reserva-se o direito de não convocar os suplentes.
- 1.7. O SESC/PR poderá cancelar a participação dos convocados caso haja alguma irregularidade na documentação apresentada, descumprimento de prazos ou das condições estabelecidas no Edital de Seleção e seu resultado.

Curitiba, 03 de SETEMBRO de 2025.

MARCOS ANTONIO CARNEIRO
Diretor Regional Interino - (Em Exercício)
SESC/PR



EMBRACO

ANEXO I – MÚSICAS SELECIONADAS

Proponente	Músicas	Cidade	Estado
Amanda Calixto Eduardo	Com Esmero Madu Chorando Menino De Ouro	São Paulo	São Paulo
Ana Paula Da Silva	Luz Divina Amor Pra Dar E Receber Lavadeira	Curitiba	Paraná
Anthony Felipe Ortellado Ramos	Cael No Guiro Nina	Campo Largo	Paraná
Belliza Luar Petrone Soares	Ostra E Sal Umbigo Do Horror Trilhos De Limo	Niterói	Rio De Janeiro
Cleiton Ferraz Souza	Carta Para Zalina Quebradas De Jacarezinho	Jacarezinho	Paraná
Fabício Martins De Souza	Café Interlúdio 1	Londrina	Paraná
Gilmar Da Silva	Mundo Livre Mocorongo Se Correr O Bicho Pega	Blumenau	Santa Catarina
Helena Savaris Secco	Pierre E Danielle Brava	Curitiba	Paraná
Îagûara Flor Faria Da Costa	Coisas Leves Improbaião Do Cerrado	Brasília	Distrito Federal
Igor Caique De Almeida Silva	Arruaça Pedreira Minha Comuna Pedrinha Pequena	Jacarezinho	Paraná
Laura Agliardi Dalmas	Lágrimas De Um Até Breve Em Vez De Água E Pão Olhar Além	Carlos Barbosa	Rio Grande Do Sul
Raïssa Anastásia De Souza Melo	Cansei De Ser Santa Pula Dante Elas Na Gafieira	Belo Horizonte	Minas Gerais
Selma Aparecida Fernands	Rosa Dos Ventos Lamento	Santa Cecilia	São Paulo
Vinicius Dos Santos Chagas	Holofo(R)Tes Bergen Avenue 371 Granata	São Paulo	São Paulo

ANEXO II – SUPLENTE

Ordem	Proponente	Música	Cidade	Estado
I	Carlos Rodolfo Pimentel Braga	Relaxar Te Esperar Apanhou As Chaves	São Paulo	São Paulo
II	Rorair Bier Junior	Agora Deu Drica Tamancada No Tampo	Curitiba	Paraná
III	Ana Karoline Pereira Dutra	Dissbocada Ameaça Atraente	Recanto Das Emas	Distrito Federal
IV	Elinaldo Pereira Nascimento	Luiz Gama Deuses	São Paulo	São Paulo
V	Thiago Bruno Juraski	Ré, Fá, Sol, Mi Meu Café Da Manhã Nos Olhos De Menino	Guarapuava	Paraná





1.