**ANEXO I**

**FORMULÁRIO DE CADASTRO DE PROPOSTA ARTÍSTICA**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| EDITAL SESC ARTES DA CENA |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DADOS DO ESPETÁCULO** | | | | | | | | | | | |
| **Proponente** | | |  | | | | | | | | |
| **Nome do espetáculo** | | |  | | | | | | | | |
| **Nome do artista, grupo ou companhia** | | |  | | | | | | | | |
| **Nº de integrantes que viaja para apresentação** | | |  | | **Gênero do espetáculo** | |  | | | | |
| **Classificação etária** | | |  | | **Duração do espetáculo (em minutos)** | | | | |  | |
| **MONTAGEM/DESMONTAGEM** | | | | | | | | | | | |
| **Duração montagem** | |  | | | | **Duração desmontagem** | | |  | | |
| **RELAÇÃO DA EQUIPE**  Identificar integrantes e funções bem como dos técnicos e produtores (apenas os que viajam com o espetáculo e se houver). | | | | | | | | | | | |
| **Nº** | **NOME COMPLETO** | | | **NOME ARTÍSTICO** | | | | **FUNÇÃO NO ESPETÁCULO** | | | **DRT/OMB** |
| **1** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **2** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **3** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **4** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **5** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **6** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **7** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **8** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **9** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **10** |  | | |  | | | |  | | |  |
| **APRESENTAÇÃO** | | | | | | | | | | | |
| **CURRÍCULO DOS INTEGRANTES**  Inserir neste campo o currículo completo de todos os integrantes (entre 12 e 15 linhas cada currículo). | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **RELEASE DO ESPETÁCULO**  Texto para divulgação, com descrição objetiva, consistente e clara da proposta cênica com seu referencial teórico, histórico, influências, gênero/estilo e características estéticas (entre 12 e 15 linhas). | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **SOBRE O GRUPO/ARTISTA**  Texto para divulgação, com descrição objetiva, consistente e clara da trajetória do grupo/artista (entre 12 e 15 linhas). | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS** | | | | | | | | | | | |
| **COMPROVAÇÃO DE EXPERIÊNCIA EM ARTES CÊNICAS**  Matérias/artigos impressos ou digitais, publicados na imprensa (jornais, revistas, sites ou blogs) sobre o artista/grupo/companhia (portfólio, clipping). Informações como histórico do grupo e do espetáculo, concepção e demais informações que o proponente julgue importantes para a avaliação do projeto, podem ser anexados em formato de apresentação livre e em PDF. | | | | | | | | | | | |
| **INFORMAÇÕES TÉCNICAS**  Mapa de palco, Input List e *rider* técnico de Som e Luz;  \*As necessidades técnicas serão analisadas pela equipe do Sesc, podendo haver negociação para eventual adequação. | | | | | | | | | | | |
| **FOTOS DE DIVULGAÇÃO**  - 04 fotos em alta resolução para serem utilizadas na divulgação, com os devidos créditos fotográficos (entrega do material por meio de link válido). | | | | | | | | | | | |

**ANEXO II**

**PROPOSTA DE AÇÃO FORMATIVA (OFICINA) VINCULADA À APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| EDITAL SESC ARTES DA CENA |

Nome da oficina:

Ministrante:

Cidade de origem-UF:

Ementa da proposta (até 1500 caracteres):

Objetivos:

Justificativa:

Metodologia:

Público-alvo:

Tempo de duração: 4h (tempo padrão para todas as oficinas)

Classificação indicativa:

Uso de materiais (especificar):

Há limite mínimo de participantes? N°

Há limite máximo de participantes? N°

**ANEXO III**

**AUTORIZAÇÃO PARA DEPÓSITO EM CONTA CORRENTE DE PESSOA JURÍDICA**

|  |  |
| --- | --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS | |
| EDITAL SESC ARTES DA CENA | |
|  | |
|  | |
| Razão Social |  |
| Endereço |  |
| CNPJ |  |
| Inscrição Estadual |  |
| Nome do Banco |  |
| Código do Banco |  |
| Agência |  |
| Conta Corrente |  |

Eu, *(nome completo)*, *(cargo/função)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, portador da cédula de identidade/RG nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e inscrito(a) no CPF/ME n° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, na condição de responsável legal da empresa, autorizo efetuar o pagamento referente aos serviços prestados para o SESC/PR por meio do EDITAL SESC ARTES DA CENA DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA E AÇÃO FORMATIVA EM ARTES CÊNICAS (TEATRO, DANÇA, CIRCO) mediante depósito na conta bancária conforme dados acima, e de acordo com condições e normas do SESC/PR.

(Local) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Assinatura do representante legal**

Nome completo:

**ANEXO IV**

**TERMO DE CESSÃO DE DIREITO DE USO DE VOZ E IMAGEM**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| EDITAL SESC ARTES DA CENA |

**(A ser assinado por todos os profissionais que irão participar da apresentação)**

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nacionalidade \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, estado civil \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, profissão \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrito no CPF/ME (para brasileiros) nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e portador(a) da cédula de identidade/RG (ou Passaporte) nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, autorizo o uso de meu nome e minha imagem pelo SESC/PR para fins de exposição, divulgação e publicidade do trabalho artístico-cultural\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, por tempo indeterminado.

Estou ciente e concordo que o SESC PARANÁ poderá, ainda, reproduzir, publicar, compartilhar com outras empresas ou banco de imagens/dados, ceder ou licenciar, no Brasil e Exterior, informações técnicas relacionadas ao trabalho artístico-cultural em evidência que contenham, no todo ou em parte, a voz e imagem/dados do AUTORIZADOR, assim como produzir material promocional, de cunho institucional e/ou comercial, para divulgação de suas produções, projetos, obras e atividades, em edições literárias em geral, softwares em geral, celular, home page, plataforma em nuvem, portal da AUTORIZADA e em outras formas de comunicação, seja em mídia eletrônica e ou impressa, inclusive internet e mídias sociais, sem restrições ou limitações de qualquer espécie.

Concordo, ainda, em ceder ao SESC/PR o direito de uso do trabalho artístico cultural, por período indeterminado, para finalidade de exibição em formato online, em quaisquer plataformas de exibição do SESC/PR, tais como site, canal do YouTube, etc.

O ANEXO IV – Termo de Cessão de Direito de Uso de Voz e Imagem é parte integrante do EDITAL SESC ARTES DA CENA DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA E AÇÃO FORMATIVA EM ARTES CÊNICAS (TEATRO, DANÇA, CIRCO) sendo suas cláusulas complementares entre si.

(Local) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Assinatura do representante legal**

Nome completo:

**ANEXO V**

**DECLARAÇÃO DE REPRESENTATIVIDADE**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| EDITAL SESC ARTES DA CENA |

Declaramos, para os fins de apresentação artística vinculada ao EDITAL SESC ARTES DA CENA DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA E AÇÃO FORMATIVA EM ARTES CÊNICAS (TEATRO, DANÇA, CIRCO), que somos representados, em caráter de exclusividade, nesta proposta, pela empresa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrita no CNPJ/ME n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pessoa jurídica de direito privado, sendo nomeado o(a) Sr. (a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ como responsável legal pelo repasse de todos os rendimentos oriundos dos serviços prestados ao SESC/PR. Esta declaração terá validade durante a vigência do Edital em questão. Abaixo, seguem os dados de **todos os participantes das equipes artística e técnica**, contendo nome legível, CPF/ME e RG, bem como as respectivas assinaturas (iguais às dos documentos apresentados em cópia), inclusive do representante legal da empresa.

**Anexo a esta declaração, seguem as cópias de RG, CPF/ME ou CNH de todos os participantes desta proposta para conferência das assinaturas.**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome:  CPF/ME:  RG:  Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Nome:  CPF/ME:  RG:  Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome:  CPF/ME:  RG:  Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Nome:  CPF/ME:  RG:  Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome:  CPF/ME:  RG:  Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Nome:  CPF/ME:  RG:  Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Assinatura do representante legal**

Nome completo:

CPF/ME:

RG:

**ANEXO VI**

# DECLARAÇÃO DO SIMPLES NACIONAL

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| EDITAL SESC ARTES DA CENA |

Da Instrução Normativa RFB n~~º~~ 1234, de 11 de janeiro de 2012.

DECLARAÇÃO A SER APRESENTADA PELA

PESSOA JURÍDICA CONSTANTE DO INCISO XI DO ART. 4º

A empresa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, com sede na Rua \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nº \_\_\_\_\_\_, bairro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Curitiba-PR, inscrita no CNPJ/ME nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, DECLARA ao Serviço Social do Comércio (SESC/PR) – ADMINISTRAÇÃO REGIONAL NO ESTADO DO PARANÁ, inscrita no CNPJ 03.584.427/0001-72, para fins de não incidência na fonte do Imposto sobre a Renda da Pessoa Jurídica (IRPJ), da Contribuição Social sobre o Lucro Líquido (CSLL), da Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social (Cofins), e da Contribuição para o PIS/Pasep, a que se refere o art. 64 da Lei n~~º~~ 9.430, de 27 de dezembro de 1996, que é regularmente inscrita no Regime Especial Unificado de Arrecadação de Tributos e Contribuições devidos pelas Microempresas e Empresas de Pequeno Porte - Simples Nacional, de que trata o art. 12 da Lei Complementar n~~º~~ 123, de 14 de dezembro de 2006.

Para esse efeito, a declarante informa que:

I - preenche os seguintes requisitos:

a) conserva em boa ordem, pelo prazo de 05 (cinco) anos, contado da data da emissão, os documentos que comprovam a origem de suas receitas e a efetivação de suas despesas, bem assim a realização de quaisquer outros atos ou operações que venham a modificar sua situação patrimonial;

b) cumpre as obrigações acessórias a que está sujeita, em conformidade com a legislação pertinente;

II - o signatário é representante legal desta empresa, assumindo o compromisso de informar à Secretaria da Receita Federal do Brasil e à entidade pagadora, imediatamente, eventual desenquadramento da presente situação e está ciente de que a falsidade na prestação destas informações, sem prejuízo do disposto no art. 32 da Lei n~~º~~ 9.430, de 1996, o sujeitará, juntamente com as demais pessoas que para ela concorrem, às penalidades previstas na legislação criminal e tributária, relativas à falsidade ideológica (art. 299 do Código Penal) e ao crime contra a ordem tributária (art. 1~~º~~ da Lei n~~º~~ 8.137, de 27 de dezembro de 1990).

(Local) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Assinatura do representante legal**

Nome completo:

# ANEXO VII

# CARTA DE ACEITE

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| EDITAL SESC ARTES DA CENA |

A ser assinado somente pela CONTRATADA

AO

SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC – Administração Regional no Estado do Paraná

Em atendimento à proposta de pagamento de cachê para apresentação artística e ação formativa (oficina) no escopo doEDITAL SESC ARTES DA CENA DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA E AÇÃO FORMATIVA EM ARTES CÊNICAS (TEATRO, DANÇA, CIRCO), eu *(nome completo)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, portador da cédula de identidade/RG n° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e CPF/ME n° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, declaro aceite aos **valores brutos de R$ 4.800,00 (quatro mil e oitocentos reais)** por cada apresentação artística e R$ 1.200,00 (hum mil e duzentos reais) por cada ação formativa (oficina) com duração de 04 (quatro) horas nas Unidades de Serviços do SESC/PR conforme cronograma final do circuito. Declaro estar ciente de que neste valor devem estar inclusos todos os custos de transporte, hospedagem e alimentação dos profissionais envolvidos na montagem e outras expensas constantes no Edital, com exceção dos equipamentos de sonorização, iluminação, espaço para apresentação e lanche de camarim porque correrão por conta do SESC/PR.

Declaro para os devidos fins que a Indicação de Classificação Etária da proposta, assinalada no Formulário de Inscrição, está em conformidade com as orientações presentes no Guia Prático de Audiovisual, última versão, e também com as informações e orientações contidas nos documentos oficiais do Ministério de Justiça e Segurança Pública que versam sobre o assunto (<https://www.gov.br/mj/pt-br/assuntos/seus-direitos/classificacao-1>). Declaro, ainda que o SESC/PR está isento de qualquer responsabilidade quanto a erro na indicação classificatória declarada pela CONTRATADA/grupo artístico.

(Local) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Assinatura do representante legal**

Nome completo: