

13/23 – EDITAL DE RESULTADO – CAFÉ COM QUÊ?

REF. AO 07/23 - EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE DEBATES CULTURAIS PARA O PROJETO CAFÉ COM QUÊ? – UNIDADE DE SERVIÇOS SESC LONDRINA CADEIÃO CULTURAL

OBJETO: RESULTADO DA SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE DEBATES CULTURAIS – PROJETO CAFÉ COM QUÊ? 2023 – UNIDADE DE SERVIÇOS SESC LONDRINA CADEIÃO CULTURAL DO SESC/PR

SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC – Administração Regional no Estado do Paraná, pessoa jurídica de direito privado, Entidade de Educação e Assistência Social sem fins lucrativos, serviço social autônomo vinculado ao sistema sindical como disposto no artigo 240, da Constituição Federal/88, criado e organizado pela CNC-Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo sob autorização do Decreto-Lei nº 9.853, de 13.set.1946 e administrado consoante seu Regulamento, editado pelo Decreto nº 61.836, de 5.dez.1967, com ato constitutivo registrado sob o nº 2.716, do Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas, do Rio de Janeiro, RJ, estando a entidade consignada, neste Estado, como 'Administração Regional no Estado do Paraná', com ato constitutivo registrado sob nº 5.999, microfilme nº 385.043, de 27.jun.1979, Livro 'A', no Registro Civil das Pessoas Jurídicas, do 1º Ofício de Registro de Títulos e Documentos, de Curitiba, PR, inscrito no CNPJ/ME sob o nº 03.584.427/0001-72, com sede na rua Visconde do Rio Branco, 931, Mercês, CEP 80410-001, em Curitiba, PR, neste ato representado por meio de sua autoridade competente, torna público o Edital de Resultado das propostas de debates culturais para o projeto **CAFÉ COM QUÊ? - SESC CADEIÃO CULTURAL - 2023**.

1. DA CONVOCAÇÃO

- 1.1. As propostas selecionadas e relacionadas no **Anexo I** deverão confirmar a participação oficialmente pelo e-mail: samantha.abreu@sescpr.com.br, no prazo de 07 (sete) dias úteis, contados da publicação deste Edital de Resultado.
- 1.2. A listagem de propostas contempladas está apresentada em ordem alfabética.
- 1.3. A listagem de suplentes (Anexo II) está apresentada em ordem de classificação.
- 1.4. O SESC/PR poderá cancelar a participação se houver alguma irregularidade na documentação apresentada.

Curitiba, 14 de ABRIL de 2023.




EMERSON SEXTOS

Diretor Regional

SESC/PR


Marli Fank
Gerente de Cultura
SESC-PR


Nabile Barboza de Nard
Gerente de Ação Social
Sesc-PR
Diretor em exercício
Divisão de Educação, Cultura e Ação Social SESC-PR

Anexo I – LISTA DE SELECIONADOS

Nome		Nome da Proposta
01	Adriano Lúcio Huhn	Paternidade e Palhaçaria: prosas de Pai-Ihaço
02	Alexsandro Eleotério Pereira de Souza	Presença Negra em Londrina
03	Camila Andreia de Melo	Arte Diversa - Projeção, Debate e Fotografia
04	Cauê Taiguara Pataxó França Silva	Projeto DARUEIRA
05	Cleber Fabiano da Silva	A performance do contador de histórias
06	Edra Ferreira de Moraes	As lavadeiras exposição sensorial e debate sobre a intersecção entre literatura e artes plásticas.
07	Flávio Rogério Rocha	Histórias do Cinema Super8 Paranaense
08	Jaqueline de Araújo Vieira	O Antropoceno narrado pelo afrofuturismo de Octavia Butler
09	Lucas Men Benatti	Arte e Educação Criativa: Estratégias para desenvolver um raciocínio criativo
10	Marleide Rodrigues da Silva Perrude	Tecendo Diálogos Antirracistas nos Espaços Educativos
11	Pablo Henrique Blanco	Experiências editoriais cairosopolitas
12	Rafael Silva Rodrigues	Londrina como polo editorial: o papel da educação e literatura na cidade
13	Raíssa Galvão Bessa	Espaços Abandonados - Londrina
14	Rakelly Calliari Schacht	Imagens sonoras: A arte de contar histórias por meio de sons
15	Susana Ramos Ventura	Contos de fadas por mulheres escritoras: uma nova história

Anexo II – LISTA DE SUPLENTEs

Nome		Nome da Proposta
01	Margarida de Cássia Campos	Antirracismo: práxis epistêmica e política
02	Carolina de Souza Matos	Arte da cabeça aos pés: O trabalho de Artes Visuais com crianças de 0 a 3 anos
03	Manoel Dourado Bastos	Ainda estão rolando os dados: um tempo de incertezas
04	Renato Forin Junior	OVO - lançamento do livro e reflexões sobre a dramaturgia contemporânea
05	Ricardo Augusto de Lima	Eros e Thanatos: Um passeio sobre o amor e a morte na poesia brasileira