

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO REFERENTE AO PROCESSO DE PROVIMENTO DE BOLSAS GRATUITAS REMANESCENTES PARA O PROJETO SOCIAL EM EDUCAÇÃO MUSICAL NA UNIDADE DE SERVIÇO SESC MARINGÁ, PARA O ANO DE 2022.**

O Serviço Social Do Comércio – SESC, Administração Regional no Estado do Paraná, por sua autoridade competente ao final assinado, torna pública a convocação dos(as) selecionados(as) no processo seletivo para provimento de bolsas educacionais gratuitas no Projeto Social em Educação Musical, pelo Programa de Comprometimento e Gratuidade (PCG) para o ano de 2022, na Unidade de Serviço em Maringá, mediante condições estabelecidas neste edital e no Edital de Divulgação CDM-DIV 13/2022.

## **1. DA CONVOCAÇÃO**


- 1.1. Os(as) candidatos(as) convocados(as) e relacionados(as) no **ANEXO I**, e seus/suas respectivos(as) representantes legais, deverão comparecer pessoalmente, a partir do dia **27 de abril de 2022 até o dia 03 de maio de 2022**, na Unidade de Serviço Sesc Maringá – localizada na Av. Bento Munhoz da Rocha Netto, 857, Loja 02 – Zona 7, Maringá-PR (44) 3265-2750, e-mail [sac.maringa@sescpr.com.br](mailto:sac.maringa@sescpr.com.br) – para confirmação dos dados e efetivação de sua matrícula no Projeto Social em Educação Musical. Horário de atendimento SAC (Serviço de Atendimento ao Cliente) – Segunda a sexta-feira das 8h às 17h45.
- 1.2. As listagens de convocação (**ANEXO I**) estão apresentadas em ordem alfabética.
- 1.3. Os(as) representantes legais e os(as) candidatos(as) devem apresentar documentos de identificação originais com fotos, para comprovação desta condição de representação e para a efetuação da matrícula.
- 1.4. A não apresentação dos documentos solicitados implica eliminação automática do(a) candidato(a) do processo seletivo público.
- 1.5. Não serão aceitos protocolos dos documentos exigidos.
- 1.6. O SESC Paraná reserva-se no direito de, a qualquer tempo, cancelar a matrícula caso haja alguma irregularidade na documentação apresentada.

## **2. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

- 2.1. A matrícula do(a) candidato(a) implica na aceitação das normas para o processo seletivo público, contidas nos comunicados, neste Edital, editais anteriores e em outros a serem publicados.
- 2.2. O(a) candidato(a) convocado(a) para esta realização de fase vinculada ao processo seletivo público e que não a atender, no prazo estipulado pelo SESC PR, será considerado desistente e automaticamente excluído(a) do processo seletivo.
- 2.3. É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) e de seu responsável legal acompanhar todos os atos, editais e comunicados referentes a este processo seletivo público que sejam publicados e/ou divulgados na internet no endereço eletrônico do Sesc Paraná: [www.sescpr.com.br](http://www.sescpr.com.br)

- 2.4. Não será feita nenhuma revisão do processo seletivo, nem serão divulgados, por qualquer meio, a documentação dos(as) candidatos(as) e escores – relativos aos índices classificatórios – de seleção.
- 2.5. Os documentos relativos ao processo seletivo serão guardados por 10 (dez) anos após a divulgação da lista dos(as) convocados(as).
- 2.6. Se o candidato aprovado possuir alguma restrição financeira junto ao Serviço Social do Comércio, a efetivação da matrícula fica sujeita à quitação dos valores, ou, no caso contrário, o candidato perderá a vaga.
- 2.7. Não havendo o preenchimento das vagas, no período estipulado neste Edital, caso haja candidatos em lista de espera (**ANEXO II**) estes serão convocados, obedecendo à ordem de classificação.
- 2.8. As listagens de suplentes (**ANEXO II**) estão apresentadas em ordem de classificação.
- 2.9. Durante todo o período de realização do processo seletivo, o SESC PR poderá solicitar complementação de documentação, sendo de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) e/ou seu responsável legal a apresentação de quaisquer documentos exigidos para rematricula no Projeto Social em Educação Musical, sendo checada a veracidade das informações prestadas. Verificado que o(a) candidato(a) omitiu informações e/ou prestou declarações falsas naqueles documentos, e que estas importam prejuízo para o presente processo, fica reservado ao SESC Paraná o direito de excluí-lo do processo.
- 2.10. O SESC Paraná reserva-se no direito de cancelar, adiar ou remanejar as turmas caso não haja número mínimo necessários de alunos matriculados para realização do curso.
- 2.11. Caso ocorra a rescisão do contrato de prestação de serviço existe o prazo de 01 (um) ano, contado a partir da data de cancelamento, para que o aluno possa candidatar-se novamente às vagas no Programa de Comprometimento e Gratuidade (PCG) nesta atividade.
- 2.12. Caso ocorra abandono ou desistência da atividade, existe um prazo de 02 (dois) anos para que o(a) aluno(a) possa candidatar-se novamente às vagas do Programa de Comprometimento e Gratuidade no Projeto Social em Educação Musical.
- 2.13. Os(as) candidatos(as) selecionados(as) que se matricularem para o ano de 2022 no Projeto Social em Educação Musical, desde já ficam cientes que para eventual direito a rematricula, deverão observar um mínimo de 75% de frequência, comprovação de manutenção de renda familiar bruta de até 03 (três) salários mínimos, conforme piso nacional vigente, aprovação no módulo e permanência na condição de trabalhador do comércio ou dependente de trabalhador do comércio ou estudante da educação básica em escola pública ou estudante da educação básica em escola particular com bolsa integral.
- 2.14. Não haverá prorrogação de prazo de matrícula dos alunos classificados.

Curitiba, 25 de Abril de 2022.

  
Marietela M. C. Bruneri  
Diretora de Educação Cultural e  
Ação Social  
Sesc PR

  
Emerson Sextos  
Diretor Regional Sesc Paraná

  
Marian Fank  
Gerente de Cultura  
SESC-PR



**ANEXO I – RELAÇÃO DE CANDIDATOS(AS) CONVOCADOS(AS)**

**MÓDULO EDUCAÇÃO MUSICAL**

**SESC MARINGÁ**

<b>CONVOCADOS - MANHÃ</b>
Ana Júlia Longo Moreira
Eloisa Iarek Rodrigues
Erick Pereira Rossi
Evelyn Moura Pedroso França
Francisco Henrique de Araújo Silva
Julia Chiquetti Ribeiro
Lucas Vinicius Grossi Máximo
Marco Antonio Guimarães de Moraes Filho
Maria Fernanda Aparecida Cassimiro de Oliveira
Maria Rita Cassimiro de Oliveira
Matheus Vinicius de Souza Alencar
Pedro Regazoli Cassimiro de Oliveira
Vinicius Chiquetti Ribeiro
Yasmim Moura Pedroso França

<b>CONVOCADOS - TARDE</b>
Gabriela Fernandes Barbosa
Heloisa dos Santos de Sá
Heloiza Gregório Pereira
Israel Quarelli Coelho
João Arthur Moraes de Oliveira
Kelvyn Silva Muniz
Yasmin Gabriela Fernandes Cangussu

**ANEXO II – RELAÇÃO DE CANDIDATOS(AS) SUPLENTE**

**MÓDULO EDUCAÇÃO MUSICAL**

**SESC MARINGÁ**

**LISTA DE ESPERA - MANHÃ**

- |  |
|--|
| 1. Juan Carli da Silva de Oliveira         |
| 2. Luiz Antônio Martins Alves Lopes        |
| 3. Kamilly Vitória de Araujo Gomes         |
| 4. Bryan Eduardo Pereira                   |
| 5. João Gabriel Andreussi                  |
| 6. Maria Clara Sarri Bressan               |
| 7. Vitor Matheus Pinheiro Ramos            |
| 8. Arthur Silva Vieira                     |
| 9. Isis Elenna Suzuki Luz                  |
| 10. Marianne Crozake Martin                |
| 11. Lucas Vinícius Dutra Preis de Oliveira |

**LISTA DE ESPERA - TARDE**

- |                                     |
|-------------------------------------|
| 1. Carlos Eduardo Santana da Silva  |
| 2. Arthur Araujo da Silva           |
| 3. Felipe Gabriel da Silva Custodio |
| 4. Vitor Henrique Gomes da Silva    |