**ANEXO I**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**CADASTRO DE PESSOA JURÍDICA / PRESTADORA DE SERVIÇOS CULTURAIS**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| PROJETO SESC ENCENA 2020 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EMPRESA** | | | | |
| **Razão Social** |  | | | |
| CNPJ |  | | | |
| Inscrição Estadual |  | | Inscrição Municipal |  |
| Endereço |  | | | |
| Cidade |  | | Estado |  |
| Website |  | | | |
| Telefone(s) |  | | Celular |  |
| E-mail |  | | | |
| Dados bancários PJ  (Banco, Agência e Conta Corrente) | |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REPRESENTANTE LEGAL** (Qualificação do Signatário) | | | |
| **Nome completo** |  | | |
| Data de Nascimento |  | Nacionalidade |  |
| RG |  | CPF |  |
| Estado civil |  | Profissão |  |
| Endereço residencial completo |  | | |
| CEP |  | Cidade-UF |  |
| Telefone(s) |  | Celular |  |
| E-mail |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PROPOSTA CADASTRADA** | | | |
| Nº | **Artista / Grupo / Companhia** | **Proposta** | **Gênero (Artes Cênicas)** |
| 01 |  |  |  |

Declaro que estou de acordo com os termos do PROJETO SESC ENCENA 2020- SESC/PR.

(cidade) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (data) \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome e assinatura

**ANEXO II**

**CADASTRO DE PROPOSTA ARTÍSTICA / CADASTRO DE PROJETO ARTÍSTICO SESC/PR**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| PROJETO SESC ENCENA 2020 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PROJETO** | | | |
| **Proponente** |  | | |
| **Nome do Projeto**  (nome do espetáculo) |  | | |
| **Nome do Artista, Grupo ou Companhia** |  | | |
| **Nº de integrantes (apresentação)** |  | **Cidade-UF** |  |
| **Gênero** |  | **Classificação etária** |  |
| **Duração do espetáculo** |  | | |
| **Apresentação do projeto** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MONTAGEM** | | | |
|  |  | | |
| **Duração Montagem** |  | **Duração Desmontagem** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RELAÇÃO DA EQUIPE**  Identificar integrantes e suas funções no grupo, bem como dos técnicos e produtores (os que viajam com o espetáculo e se houver). | | | | | |
| **Nº** | **NOME COMPLETO** | **NOME ARTÍSTICO** | | **FUNÇÃO NO ESPETÁCULO** | **DRT/OMB** |
| **1** |  |  | |  |  |
| **2** |  |  | |  |  |
| **3** |  |  | |  |  |
| **4** |  |  | |  |  |
| **5** |  |  | |  |  |
| **6** |  |  | |  |  |
| **7** |  |  | |  |  |
| **8** |  |  | |  |  |
| **9** |  |  | |  |  |
| **10** |  |  | |  |  |
| **FICHA TÉCNICA**  Equipe que concebeu o espetáculo na montagem. | | | | | |
| **NOME ARTÍSTICO** | | | **FUNÇÃO** | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |
| **APRESENTAÇÃO** | | | | | |
| **CURRÍCULO DOS INTEGRANTES**  Inserir neste campo o currículo completo de todos os integrantes (entre 12 e 15 linhas cada currículo). | | | | | |
|  | | | | | |
| **RELEASE DO ESPETÁCULO**  Texto para divulgação, com descrição objetiva, consistente e clara da proposta cênica com seu referencial teórico, histórico, influências, gênero/estilo e características estéticas (entre 12 e 15 linhas). | | | | | |
|  | | | | | |
| **JUSTIFICATIVA**  Apresentar as razões para a realização da apresentação proposta cênica dentro da programação cultural do Sesc, enfatizando a relevância artística e quais suas contribuições para o desenvolvimento cultural do público (entre 05 e 10 linhas). | | | | | |
|  | | | | | |
| **OBJETIVOS**  Descrever os objetivos da proposta cênica do grupo/cia/artista (entre 05 e 10 linhas). | | | | | |
|  | | | | | |

|  |
| --- |
| **ANEXOS OBRIGATÓRIOS** |
| **CRÍTICA LOCAL**  Matérias/artigos impressos ou digitais, publicados na imprensa (jornais, revistas, sites ou blogs) sobre o artista/grupo/companhia. |
| **INFORMAÇÕES TÉCNICAS**  Mapa de palco, Input List e Rider Técnico de Som e Luz;  \*As necessidades técnicas serão analisadas pela equipe do Sesc, podendo haver negociação para eventual adequação. |
| **MATERIAL DA APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA PROPOSTA**  - 01 vídeo contendo o espetáculo proposto em sua íntegra (pode ser ensaio geral) – formato AVI ou WMV (entrega do material em DVD, CD ou pendrive).  - 04 fotos em boa resolução para serem utilizadas na divulgação, com os devidos créditos fotográficos (entrega do material em DVD, CD ou pendrive). |

Demais informações, como: histórico do grupo e do espetáculo, concepção e demais informações que o proponente julgue importantes para avaliação do projeto, podem ser anexados em formato livre de apresentação.

(cidade) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (data) \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome e assinatura

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do representante legal

**ANEXO III**

**PROPOSTA DE AÇÃO FORMATIVA (OFICINA) VINCULADA À APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| PROJETO SESC ENCENA 2020 |

**Nome da oficina:**

**Ministrante:**

**Cidade de origem-UF:**

**Ementa da proposta (até 1500 caracteres):**

**Objetivos:**

**Justificativa:**

**Metodologia:**

**Público-alvo:**

**Tempo de duração: 4h (tempo padrão para todas as oficinas)**

**Classificação indicativa:**

**Uso de materiais (especificar):**

**Há limite mínimo de participantes? N°**

**Há limite máximo de participantes? N°**

**Referências**

**ANEXO IV**

**AUTORIZAÇÃO PARA DEPÓSITO EM CONTA CORRENTE DE PESSOA JURÍDICA**

|  |  |
| --- | --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS | |
| PROJETO SESC ENCENA 2020 | |
| Razão Social |  |
| Endereço |  |
| CNPJ |  |
| Inscrição Estadual |  |
| Nome do Banco |  |
| Código do Banco |  |
| Agência |  |
| Conta Corrente |  |

Eu, (nome completo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(cargo/função) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, RG \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

CPF \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, responsável legal da empresa, autorizo efetuar o pagamento referente aos serviços prestados para o SESC PARANÁ por meio do EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA E AÇÃO FORMATIVA - PROJETO SESC ENCENA 2020- SESC/PR mediante depósito na Conta Bancária conforme dados acima, e de acordo com condições e normas do SESC PARANÁ.

(cidade) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (data) \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome e assinatura

**ANEXO V**

**TERMO DE CESSÃO DE DIREITO DE USO DE IMAGEM**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| PROJETO SESC ENCENA 2020 |

(A ser assinado por todos os profissionais que irão participar da apresentação)

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nacionalidade \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, estado civil \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, profissão \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrito no CPF sob o nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e RG sob o nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, autorizo o uso de meu nome e minha imagem pelo SESC/PR para fins de divulgação e publicidade do trabalho artístico-cultural \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(cidade) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (data) \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome e assinatura

**ANEXO VI**

**DECLARAÇÃO DE REPRESENTATIVIDADE**

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| PROJETO SESC ENCENA 2020 |

Declaramos, para os fins de apresentação artística vinculada ao EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA E AÇÃO FORMATIVA - PROJETO SESC ENCENA 2020- SESC/PR - ARTES CÊNICAS (TEATRO, DANÇA, CIRCO, PERFORMANCE), que somos representados, em caráter de exclusividade, nesta proposta, pela empresa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrita no CNPJ n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pessoa jurídica de direito privado, sendo nomeado o(a) Sr. (a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ como responsável legal pelo repasse de todos os rendimentos oriundos dos serviços prestados ao SESC/PR. Esta declaração terá validade durante a vigência do edital em questão. Abaixo, seguem os dados de todos os participantes da equipe, contendo nome legível, CPF e RG, bem como as respectivas assinaturas (iguais às dos documentos apresentados em cópia), inclusive do representante legal da empresa. Anexo a esta declaração, seguem as cópias de RG, CPF ou CNH de todos os participantes desta proposta para conferência das assinaturas.

|  |  |
| --- | --- |
| Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nome:  CPF:  RG: | Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nome:  CPF:  RG: |

|  |  |
| --- | --- |
| Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nome:  CPF:  RG: | Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nome:  CPF:  RG: |

|  |  |
| --- | --- |
| Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nome:  CPF:  RG: | Ass:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nome:  CPF:  RG: |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do representante legal

Nome:

CPF:

RG:

# ANEXO VII

|  |
| --- |
| ATIVIDADE: ARTES CÊNICAS |
| PROJETO SESC ENCENA 2020 |

Da Instrução Normativa RFB n~~º~~ 1234, de 11 de janeiro de 2012.

DECLARAÇÃO A SER APRESENTADA PELA

PESSOA JURÍDICA CONSTANTE DO INCISO XI DO ART. 4º

A empresa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, com sede na Rua \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nº \_\_\_\_\_\_, bairro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Curitiba-PR, inscrita no CNPJ sob o nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, DECLARA ao Serviço Social do Comércio (SESC/PR) – ADMINISTRAÇÃO REGIONAL NO ESTADO DO PARANÁ, inscrita no CNPJ 03.584.427/0001-72, para fins de não incidência na fonte do Imposto sobre a Renda da Pessoa Jurídica (IRPJ), da Contribuição Social sobre o Lucro Líquido (CSLL), da Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social (Cofins), e da Contribuição para o PIS/Pasep, a que se refere o art. 64 da Lei n~~º~~ 9.430, de 27 de dezembro de 1996, que é regularmente inscrita no Regime Especial Unificado de Arrecadação de Tributos e Contribuições devidos pelas Microempresas e Empresas de Pequeno Porte - Simples Nacional, de que trata o art. 12 da Lei Complementar n~~º~~ 123, de 14 de dezembro de 2006.

Para esse efeito, a declarante informa que:

I - preenche os seguintes requisitos:

a) conserva em boa ordem, pelo prazo de cinco anos, contado da data da emissão, os documentos que comprovam a origem de suas receitas e a efetivação de suas despesas, bem assim a realização de quaisquer outros atos ou operações que venham a modificar sua situação patrimonial;

b) cumpre as obrigações acessórias a que está sujeita, em conformidade com a legislação pertinente;

II - o signatário é representante legal desta empresa, assumindo o compromisso de informar à Secretaria da Receita Federal do Brasil e à entidade pagadora, imediatamente, eventual desenquadramento da presente situação e está ciente de que a falsidade na prestação destas informações, sem prejuízo do disposto no art. 32 da Lei n~~º~~ 9.430, de 1996, o sujeitará, juntamente com as demais pessoas que para ela concorrem, às penalidades previstas na legislação criminal e tributária, relativas à falsidade ideológica (art. 299 do Código Penal) e ao crime contra a ordem tributária (art. 1~~º~~ da Lei n~~º~~ 8.137, de 27 de dezembro de 1990).

(cidade) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (data) \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome e assinatura