

## ANEXO VI – Riders técnicos

### SESC APUCARANA

Qtd	SONORIZAÇÃO
01	MESA DE SOM ONEAL – 12 CANAIS – ENTRADAS P.10.
01	POTÊNCIA DE SOM ONEAL 1800.
02	CAIXAS DE SOM PASSIVAS (P.A)
01	MESA DE SOM PROEL – 2 CANAIS XLR, 2 CANAIS P10/XLR, 2 CANAIS ESTÉREOS DO TIPO RCA.
02	CAIXAS DE SOM PASSIVAS (PROEL) – OBS: PODEM SER UTILIZADAS COMO MONITORES.
01	MONITOR DE CHÃO PASSIVO MASTER.
01	CAIXA DE SOM MULTIUSO (ATAACK)
04	MICROFONES COM FIO (PROEL)
02	MICROFONES SEM FIO (TAG SOUND)
04	CABOS P10/XRL – MICROFONES
02	CABOS – XLR/XRL
06	CABOS P10/P10
02	CABOS P2/P10
04	QUATRO PEDESTAIS DE MICROFONES.

### SESC DA ESQUINA

Qtd	ILUMINAÇÃO
01	CONSOLE DE ILUMINAÇÃO DMX   ETC – ION XE, 80 FADERS (DUAS WINGS)   16000 CANAIS   10000 CUES   999 SUBS   999 GROUPS   4 UNIVERSOS 2048.
02	MONITORES MARCA ELO 22”, TOUCH SCREEN.
01	MOUSE E TECLADO.
10	RACK DIMMER DMX   C.I. TRONICS MK LL 12 CH 4KW CANAL
01	CABO DMX 06 UNIVERSOS DE CONEXÃO ENTRE CABINE DE MIXAGEM E RACKS.
01	LINHA – CANAL   113 VIAS
01	PROPOWER – AC MANAGEMENT 220 V   12 CANAIS.
01	SPLITTER 04 IN/16 OUT MARCA CBI
24	REFLETOR PAR SOURCE FOUR EA ETC 230V
14	REFLETOR FRESNEL SOURCE FOUR ETC 230V
24	REFLETOR PAR LED COLOR SOURCE FOUR 230V ETC
06	REFLETOR ELIPSOIDAL ETC SOURCE FOUR 70° 230V
12	REFLETOR ELIPSOIDAL ETC SOURCE FOUR 50° 230V
12	REFLETOR ELIPSOIDAL ETC SOURCE FOUR 36° 230V
12	REFLETOR ELIPSOIDAL ETC SOURCE FOUR 26° 230V
06	PROJETOR MOVING HEAT SPOT CHAUVET ROQUE R2
02	REFLETOR SET LIGHT 1000W MECA LUX
120	CABOS DE SEGURANÇA EM AÇO
15	CABO EXTENSÃO PP 1,5MMX2 10M
15	CABO EXTENSÃO PP 1,5MMX2 05M
12	CABO EXTENSÃO PP 1,5MMX2 03M

<b>10</b>	CABO EXTENSÃO PP 1,5MMX2 01M
-----------	------------------------------

<b>Qtd</b>	<b>SONORIZAÇÃO</b>
<b>01</b>	CONSOLE DE ÁUDIO DIGITAL ALLEN&HEATH QU 32 CHROME – 32 INPUT MONO   03 INPUT ESTÉREO   10 OUTPUTS AUXILIARES (04 MONO E 06 ESTÉREO)   04 GRUPOS ESTÉREO   02 MATRIX-   04 DCA GROUPS   04 MUTE GROUPS .01 UN
<b>01</b>	MULTI VIA DIGITAL 24 IN/ 12 OUT ALLEN&HEATH AR2412 01UN
<b>01</b>	MULTI VIA DIGITAL 08 IN / 04 OUT ALLEN&HEATH AR84 01UN
<b>01</b>	SISTEMA P.A. ( <i>PUBLIC ADDRESS</i> ), COMPOSTO DE: 06 ELEMENTOS ATIVOS E 04 ELEMENTOS PASSIVOS DE LINE ARRAY COM POTÊNCIA DE 2000W CADA, SISTEMA DSP INTERNO 24BIT/96KHZ COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA ENTRE 80HZ A 18KHZ- SENSIBILIDADE DE 129 DB SPL COM DOIS TRANSDUTORES DE 6,5” E DRIVER DE 1’4” NEODÍMIO/TITÂNIO. AXION AX2065A/P SISTEMA DE SUBWOOFER COMPOSTO DE 02 CAIXAS COM DOIS ALTO FALANTES DE 15” CADA, ATIVAS. SISTEMA DE DSP INTERNO 24BIT/96 KHZ. RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 39HZ A 100HZ 2000W / 139 DB SPL   AXION SW215FA
<b>02</b>	SUBWOOFER SIDE FILL /DRUM FILL. COMPOSTO DE 02 CAIXAS ATIVAS COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 36/100 HZ COM DSP INTERNO E TRANSDUTOR DE 18”. 2000 W 132 DB SPL   AXIOM SW18A
<b>06</b>	MONITOR DE PALCO / SIDE FILL TRANSDUTOR DE 12” E DRIVER DE 1,4” COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 60HZ / 18KHZ 2000W 131DB SPL   AXIOM CX15A
<b>04</b>	MONITOR DE PALCO / FULL RANGE, COM TRANSDUTOR DE 15” E DRIVER DE 1”. COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 45 HZ/20 KHZ 450W 126DB SPL   PROEL WD15AV2
<b>01</b>	CDPLAYER CD/ MP3/CD-R/CD-RW   PROEL PA SOURCE
<b>01</b>	GERENCIADOR DE ENERGIA MAINPOWER 125A BIFÁSICO 127/220V
<b>04</b>	SISTEMA DE MICROFONE DINÂMICO PARA VOZ BASTÃO DE MÃO WIRELESS.   SHURE GLX –D ADVANCED/SM58
<b>04</b>	SISTEMA DE MICROFONE HEADSET WIRELESS.   SHURE GLX –D ADVANCED/MX153
<b>02</b>	SISTEMA DE MICROFONE LAPELA WIRELESS.   SHURE GLX-D ADVANCED/WL93
<b>06</b>	MICROFONE DINÂMICO PARA VOZ.   SHURE SM58
<b>04</b>	MICROFONE DINÂMICO PARA INSTRUMENTOS.   SHURE SM57
<b>02</b>	MICROFONE CONDENSADOR PARA INSTRUMENTOS.   SHURE SM81
<b>01</b>	MICROFONE DINÂMICO PARA GRAVES.   SHURE SM52 BETA
<b>01</b>	MICROFONE DINÂMICO PARA VOZ BASTÃO DE MÃO SEM FIO   SKP DIGIMOD1
<b>04</b>	MICROFONE DINÂMICO PARA VOZ   SUPERLUX PRA5
<b>06</b>	MICROFONE DINÂMICO CARDÍOIDE PARA VOZ.   PROEL DM 226
<b>02</b>	MICROFONE CONDENSADOR, HASTE COM CLAMP PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO.   PROEL HCS20
<b>02</b>	MICROFONE CONDENSADOR, HASTE COM CLAMP PARA INSTRUMENTOS DE CORDA.   PROEL HCS30
<b>01</b>	MICROFONE DINÂMICO SUPERCARDÍOIDE PARA GRAVES, DIAFRAGMA GRANDE.   PROEL DM12
<b>02</b>	MICROFONE CONDENSADOR UNIDIRECIONAL.   PROEL CM602
<b>02</b>	MICROFONE TIPO GOOSENECK, CONDENSADOR COM HASTE LONGA E BASE.   PROEL PABMG2
<b>01</b>	KIT DE MICROFONES PARA BATERIA ACÚSTICA, CONTENDO: 01 MICROFONE DINÂMICO SUPERCARDÍOIDE PARA BUMBO, 04 MICROFONES DINÂMICOS CARDIOIDE PARA CAIXA E TONS, 03 MICROFONES CONDENSADORES CARDIOIDES PARA HI-HAT E OVERHEAD.   PROEL DMH8XL
<b>08</b>	DIRECT BOX PASSIVO.   PROEL DI100P

<b>04</b>	DIRECT BOX ATIVO.   PROEL DI100A
<b>18</b>	PEDESTAL GIRAFÁ ALTO.   PROEL RSM200BK
<b>06</b>	PEDESTAL GIRAFÁ PEQUENO.   PROEL DST140BK
<b>06</b>	CLAMP PARA MICROFONES TIPO GARRA.   LATIN PERCUSSION LP592A-X
<b>08</b>	DIRECT BOX PASSIVO.   PROEL DI100P

## SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO – SESC FOZ DO IGUAÇU

Qtd	Descrição
02	EQUALIZADORES GRÁFICO CICLOTRON MOD. CGE2312
02	AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA WATTSON MOD. DBK720
02	CAIXAS ACÚSTICAS 8" RETORNO FULL
02	CAIXAS ACÚSTICAS 12" FRONTAL FULL
02	UNIDADES MISTURADOR DE ÁUDIO CICLOTRON
01	AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA WATTSON MOD. DBK3000
01	APARELHO DE SOM MICRO SYSTEM SEMP TOSHIBA
02	CAIXAS ACÚSTICAS ATIVA PROEL V10A
02	CAIXAS ACÚSTICAS ATIVA PROEL WD10A
01	MESA DE SOM PROEL MI16
01	APARELHO CD/USB/IPOD TEAC CD P650
01	CAIXA MEDUSA PARA PALCO 08 VIAS SANTO ANGELO

## SESC LONDRINA CADEIÃO

Qtd	ILUMINAÇÃO
18	PC 1000WATTS
06	PAR # 64 FOCO 5 220V/1000WATTS
12	PAR 64 LED RGBW 3WATTS
04	ELIPSOS TELEM 40° / 50° 1KWATTS
04	ELIPSOS ETC 50° 750WATTS
04	ELIPSOS ETC 36° 750WATTS
08	SET LIGHT 1000WATTS
02	MOVING HEAD 250W SPOT
02	MÁQUINA DE FUMAÇA 1000WATTS DMX
03	RACK DIMMER (12 CANAIS)
01	MESA ELEMENT EOS ETC

Qtd	SONORIZAÇÃO
02	DIRECT BOX ULTRA –DI DI20 BEHRINGER 2CH
02	MICROFONE SEM FIO AKG P45
02	MICROFONE COM FIO SHURE SM58

12	PEDESTAL PARA MICROFONE
03	CAIXAS ACÚSTICA ATIVA JBL SELENIUM 1203A 400WATTS
02	CAIXAS ACÚSTICA PASSIVA JBL SELENIUM 1203P 300WATTS
02	SUB WOOFER ATIVO SUBGRAVES ATTACK 1000WATTS
01	AMPLIFICADOR STANER SR 400WATTS POR CANAL
01	MESA 20 CANAIS YAMAHA MG20XU
01	MESA 24 CANAIS CICLOTRON CMC 24.4 S

## SESC MEDIANEIRA

Qtd	ILUMINAÇÃO	
02	PROJETOR ELIPSOIDAL ETC 36°	
02	PROJETOR ELIPSOIDAL ETC 70°	
12	PROJETOR COLORSORCE PAR – ETC LED	
12	PROJETOR S4 PAR EA – ETC	
01	MESA DE ILUMINAÇÃO COLOR SOURCE DIGITAL 20 – ETC	
03	RACK DE POTÊNCIA DIMMER 12 CANAIS - CITRONICS	
02	PROJETOR ELIPSOIDAL ETC 36°	
BARRA DE ILUMINAÇÃO		
01	BARRA FRONTAL	
01	BARRA TRASEIRA	
GELATINA		
	NUMERO	COR
	068	AZUL
	021	LARANJA
	201	AZUL
	036	AZUL ROSA
	090	VERDE

Qtd	SONORIZAÇÃO	
01	MIXER - CONSOLE DE AUDIO - DIGITAL AUDIOLAB- 16 IN X 08	
04	CAIXA ACÚSTICA - VERTICAL ARRAY PASSIVA 400 W R	
02	CAIXA ACÚSTICA - SUBWOOFER - ATIVA - 12 POLEGADAS	
02	CAIXA ACÚSTICA - FULL RANGE – ATIVA	
02	MICROFONE - SEM FIO - UHF - BASTÃO DE MAO - RMW100	
02	MICROFONE - SEM FIO - UHF - AURICULAR RMW1000H	
04	MICROFONE - COM FIO – DINAMICO DE MÃO DM226	
02	MICROFONE - GOOSENECK – CAPSULA PROEL	
01	MEDUSA DE PALCO 28 VIAS	
01	CD PLAYER – ENTRADA PENDRIVE, CD, CARTÃO.	
04	DIRECTBOX PASSIVO – PAD DE 20DB/40DB	
02	PLATAFORMA/PALCO 2MX1M	
11	PEDESTAL TIPO GIRAFÁ P/ MICROFONE	

## SESC PATO BRANCO

<b>Qtd</b>	<b>SONORIZAÇÃO</b>
01	MIXER 12 CANAIS BEHRINGER- XENIX 2222;
01	MICROFONE AURICULAR ÁUDIO- TECHNICA, MODELO ATW 701;
03	MICROFONES SEM FIO ÁUDIO- TECHNICA ATW 702;
03	MICROFONES COM FIO ÁUDIO- TECHNICA MB3K;
01	APARELHO DE DVD SAMSUNG;
01	PROJETOR PANASONIC;
03	PEDESTAIS DE MICROFONE CURTO;
04	PEDESTAIS DE MICROFONE LONGO;
03	SUPORTES PARA GUITARRA;
04	SUPORTES PARA PARTITURA;
04	COLUNAS DE SOM PARA VOZ MARCA-FZ AUDIO.

### **SESC PONTA GROSSA**

<b>Qtd</b>	<b>ILUMINAÇÃO</b>
10	REFLETOR PC 1KW COM BARDOOR
4	REFLETOR PAR 64 1KW N°5
4	REFLETOR PIN BIM
1	MESA CONSOLE DMX DE ILUMINAÇÃO, COM 24 CANAIS
1	RACK DE DIMMER DIGITAL, 24 CANAIS, 4KW;
-	CABOS NECESSÁRIOS PARA A INSTALAÇÃO E GERENCIAMENTO DO SISTEMA MAIN POWER

<b>Qtd</b>	<b>SONORIZAÇÃO</b>
1	CD PLAYER
1	MICROFONE VOCAL (COM OU SEM FIO)
1	PEDESTAL PARA MICROFONE (PRETO)
1	MESA DE SOM CICLOTRON, MOD. CMR-12 – 12 CANAIS
2	AMPLIFICADORES (P.A.) L E R.

### **SESC SÃO JOSÉ DOS PINHAIS**

<b>Qtd</b>	<b>ILUMINAÇÃO</b>
04	VARA DE ILUMINAÇÃO FIXA COM 3,90 METROS DE ALTURA.
03	VARA DE CENÁRIO FIXA COM 3,90 METROS DE ALTURA.
04	VARAS DE ILUMINAÇÃO – COM 12 LINHAS, 3 TOMADAS 220V E 3 LINHAS DMX CADA EM SISTEMA LINHA CANAL.
60	CANAIS DMX - SISTEMA LINHA-CANAL – CI-TRONICS.
12	REFLETORES ETC SOURCE FOUR PAR 575 W.
12	REFLETORES ETC LED COLORSOURCE RGB-L
06	REFLETORES ETC SOURCE FOUR 36° 575 W.
05	REFLETORES ETC SOURCE FOUR 50° 575 W.
04	REFLETORES ETC SOURCE FOUR 70° 575 W.
01	MESA DE ILUMINAÇÃO ETC ION XE 2048.

01	MÁQUINA DE NEBLINA (HAZE) CHAUVET
06	TORRES DE ILUMINAÇÃO LATERAL.

Qtd	SONORIZAÇÃO
01	MESA DIGITAL ALLEN&HEATH QU16.
01	P.A DO TIPO "COLUNA" PEECKER SOUND PSUT8 COM SUBWOOFER 1600W RMS".
02	CAIXAS ATIVAS 1000W PROEL FLASH12XD (SIDE-FILL).
02	MONITORES DE PALCO PROEL WD12AV2
01	SNAKE DIGITAL 16 VIAS ALLEN&HEATH AB168.
01	CD PLAYER PROEL PA SOURCE
02	MICROFONES SEM FIO HANDSET SHURE SLX24 BETA 58
06	MICROFONES COM FIO HANDSET PROEL DM 226.
02	MICROFONES GOOSENECK PROEL.
01	KIT MICROFONE PARA BATERIA PROEL DMH8XL
04	DI'S PASSIVO PROEL.
02	DI'S ATIVOS PROEL.
06	PEDESTAIS PARA MICROFONE TIPO GIRAFÁ GRANDE PROEL.
02	PEDESTAIS PARA MICROFONE TIPO GIRAFÁ PEQUENO PROEL.
02	PRATICÁVEIS TELESCÓPICO - PÉS REMOVÍVEIS DE TAMANHO VARIÁVEL 20 - 100 CM.