

# PARANAÍ



## SEMANA LITERÁRIA

FEIRA DO LIVRO SESC - 30ª EDIÇÃO

LITERATURA E SOCIEDADE

## PROGRAMAÇÃO PARANAÍ

**Semana Literária – Feira do Livro  
Literatura e Sociedade  
Autor homenageado Antonio Cândido  
Período 12 a 16 de Setembro**

### Contação de História Histórias do Mundo

**Dia 12/09 (segunda-feira) às 8h30; 9h30; 14h e 15h. -  
Apresentação: Daniella Caria**

São histórias curtas de 04 continentes diferentes, que mostram a realidade e costumes de suas sociedades, usando cenários, figurinos, adereços, utilizando-se de bonecos e outros artifícios que encantam crianças de diferentes idades, a literatura nos permite uma volta ao mundo, contando-nos histórias ricas, fazendo-nos viajar pelo mundo da imaginação e fantasia.

Daniella caria é graduada em Língua Portuguesa, atriz, dramaturga e contadora de história membro da equipe de Profissionais do Espaço Sou Arte.

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: Infantil*

### Workshop

**A construção da cidadania através da arte  
Dia 13/09 (terça-feira) às 8h e às 13h30.**

O workshop levará aos adolescentes as diversas formas de inserir conceitos de cidadania através da arte. Valores sociais como: respeito à família, à escola, aos amigos, à cidade, ao meio ambiente e a si próprio, sempre pautados pela valorização da ética e da moral vigentes em nossa cultura.

*Ministrante: Luiz Varini*

É ator, diretor e produtor cultural, professor de literatura com especialização em metodologia e produção de textos, autor da série publicada no jornal “A Tribuna do Povo” no período de 2002 a 2005, intitulada “Crônicas da Amizade” que narra o cotidiano umuaramense de forma bem humorada e crítica.

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: Estudantes, comerciários e comunidade.*

### Espectáculo

**Teatro de Sombras - A história de um menino chamado Alberto**

**Dia 13/09 (terça-feira) as 8h30; 9h30; 14h e 15h.**

**Apresentação: Cia Karagozkw**

Apresentação do “Menestrel” com contação de história utilizando teatro de sombras e música ao vivo, sobre Santos Dumont, o pai da aviação.

A Companhia Karagozkw é especializada na arte milenar do teatro de sombra.

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: infantil*

### Espectáculo - Chapeuzinho Vermelho

**Dia 14/09 (quarta-feira) as 8h30; 9h30; 14h e 15h.**

**Apresentação: Circo Teatro sem Lona**

O Espectáculo é uma adaptação de Pedro Ochôa que também assina a direção. Um conto adaptado da literatura clássica infantil “Chapeuzinho Vermelho”. Uma comédia irreverente que busca a cumplicidade da criança por meio de estripulias teatrais com a linguagem circense.

Direção e adaptação: Pedro Ochoa

Atores: Mateus Mosqueta, Valéria Bonifácio, Mariela Lamberti e Pedro Ochoa

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: infantil*

### Mesa-redonda - Literatura e Sociedade

**Escritor: Afonso Romano de Sant’Anna,**

**Dia 14/09 (quarta-feira) às 20h**

Constata-se que toda obra literária contém dimensões sociológicas, políticas, filosóficas, religiosas e psicológicas e que para além do prazer estético podem servir a diferentes propósitos pedagógicos. De um ponto de vista mais ou menos social e político, a literatura é uma expressão estética das relações que estabelecemos entre nós e com o nosso entorno para formar isso que chamamos de sociedade ou cultura.

Afonso Romano de Sant’Anna nasceu em Belo Horizonte, com uma produção diversificada e consistente, pensa o Brasil e a

cultura do seu tempo, e se destaca como teórico, poeta, cronista, professor, administrador cultural e jornalista. Com mais de 40 livros publicados, considerado pelo crítico Wilson Martins como o sucessor de Carlos Drummond de Andrade, no sentido de desenvolver uma “linhagem poética” substituiu este último como cronista no Jornal do Brasil, em 1984.

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: Acadêmicos, professores, comerciários e comunidade em geral.*

### **Espetáculo - O Pescador de histórias**

**Dia 15/09 (quinta-feira) às 8h30 e 9h30; 14h e 15h.**

**Apresentação: Elcio Di Trento**

Um pescador, com uma rede imaginária nos ombros, está em viagem à procura de um bom lugar para pescar. Ao chegar, constata que o local é ideal e faz o movimento de lançar a rede. Ao puxá-la, surge uma rede real que traz o resultado desta pescaria: objetos, garrafas, bonecos, livros e um pequeno baú. Tomando cada objeto e manipulando-os, o ator vai contando as histórias ao som de uma sonoplastia que o apoiará no processo simbólico de cada história.

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: infantil*

### **Mesa-redonda - Literatura e Sedução**

**Escritores convidados: Alice Ruiz e Fabrício Carpinejar**

**Dia 15/09 (quinta-feira) às 20h**

Muito se discute a respeito do poder, ou a decadência do poder, da literatura no mundo contemporâneo. Esquece-se, muitas vezes, que um grande livro não se impõe somente através do marketing, do mercado, das estratégias publicitárias, mas através de sua capacidade de seduzir o leitor.

Alice Ruiz nasceu em Curitiba, Paraná, em 22 de janeiro de 1946. É poeta, haicaísta, letrista, tradutora e publicitária. Começou a escrever contos com 9 anos de idade, e versos aos 16, seu primeiro livro lançou aos 34 anos. Até agora publicou 19 livros, entre poesia, traduções e uma história infantil.

Fabrício Carpinejar nasceu em Caxias do Sul, Rio Grande do Sul, em 23 de outubro de 1972. É poeta e jornalista, mestre em literatura brasileira pela UFRGS. Lança o primeiro livro no

Brasil de frases do twitter, [www.twitter.com/carpinejar](http://www.twitter.com/carpinejar). É um dos mais requisitados autores para participar de eventos, já realizou mais de mil palestras pelo Brasil em uma década de atuação literária.

*Mediadora: Cleuza Penha*

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: Acadêmicos, professores, comerciários e comunidade em geral.*

### **Espetáculo - O Jardim das Virtudes**

**Dia 16/09 (sexta-feira) às 8h30; 9h30; 14h e 15h.**

**Apresentação: Grupo Almazem teatro de bonecos**

A peça conta a história de uma menina chamada Clarinha, que tem um avô que cuida com muito carinho de um jardim, onde as plantas não eram identificadas pelos nomes, mas pelos sentimentos que elas transmitiam. O espetáculo é um trabalho para estimular na criança e no adulto a prática do bem, a prática da verdade como fundamento de todas as ações durante a sua vida.

O Grupo Almazem Teatro de Bonecos foi criado em 2002, trazendo o compromisso da constante renovação plástica, pesquisa e aprofundamento da arte do Teatro de Bonecos.

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: infantil*

### **Espetáculo - No país dos Prequetés**

**De 12 a 16 /09 – às 16h**

**Direção Bibiane Oliveira**

**Apresentação: Oficina de Teatro Amador do Sesc Paranavaí**

Adaptação da obra de Ana Maria Machado, No país dos prequetés conta a história de Nita e seus amigos que aproveitam a infância como se deve, brincando. E numa dessas brincadeiras eles “viajam” para o mundo dos prequetés e lá acontecem várias situações. É uma história cheia de magia e imaginação. Resgatando diversas brincadeiras infantis, essa peça nos faz querer voltar para a infância.

*Local: Centro Esportivo do Sesc Paranavaí*

*Público: infantil*

## **Estações Literárias em homenagem Ana Maria Machado**

### **“Bisa Bia, Bisa Bel”**

Conteúdo: Memória, patrimônio e história

Trabalho com a descoberta do Eu a partir da busca pela memória da identidade pessoal e familiar. O que é memória e patrimônio. A descoberta de si a partir do seu patrimônio familiar e de sua comunidade.

#### **Atividades:**

- Contação de trechos do livro Bisa Bia Bisa Bel, de Ana Maria Machado
- Poema “Eu” de Pedro Bandeira
- Música “Na casa da vovó Bisa, de Gabriel O pensador
- Curta-metragem: Dona Cristina Perdeu a Memória

### **Estação Literária “Portinholas”**

O que é arte; Leitura; Vida e obra do artista brasileiro Portinari. Através do livro de Ana Maria Machado “Portinholas” onde uma menina gostava muito de pintar, um dia encontra um livro lindo que abriu um monte de portinholas mágicas. O livro trabalha com desenhos infantis e explora as diferenças entre expressão pessoal e criação artística. De um jeito atraente para crianças, sem dar a impressão de aula.

#### **Atividades:**

- Livro Portinholas, de Ana Maria Machado
- Contação de história
- Projeção de imagens sobre vida e obra de Portinari

### **Estação Literária “Do outro lado tem segredos”**

Descoberta da África através da história de Ana Maria Machado, utilizando símbolos africanos e a construção da boneca Abaomi.

### **Estação Literária “O Pavão do abre-e-fecha”**

#### **Ana Maria Machado**

Contação de História – Grupo Contadores de História do CE-CAP

### **Estação Literária “A grande aventura de Maria Fumaça” Ana Maria Machado**

Contação de História – Grupo Contadores de História do CE-CAP

### **Estação Literária “ O Barbeiro e o Coronel”**

#### **Ana Maria Machado**

Contação de História – Grupo Contadores de História do CE-CAP

### **Estação BiblioSesc**

Espaço reservado para a leitura, com acervo atualizado e diversificado que dispõe de literatura estrangeira, infantil, infanto-juvenil e livros e revistas para pesquisas.

### **Estação Leitura e Saúde Mental**

#### **Oficina Livre**

Oficina de Monotopia

É uma técnica bastante livre, que permite uso da criatividade, expressão espontânea de efeitos e improvisação.

### **Instalação Permanente sobre Antônio Cândido**

Antonio Candido nasceu em 1918. Com a concessão do Prêmio Camões ao professor e crítico literário Antonio Candido, em 1998, apenas se confirma o que a maior parte dos estudiosos de literatura já sabia: trata-se da maior figura da crítica e da pesquisa em literatura do século XX no Brasil.

### **Livraria participante**

Livraria do Carmo

### **Parceiros:**

Biblioteca Pública Municipal Júlia Wanderley- Fundação Cultural. Cecap (Centro de Atendimento Especial à Criança e ao Adolescente de Paranavai)

**Sesc Paranavai/Complexo Esportivo – Rua Percy G. Cleves, s/n – Tel. (44) 3446-7178**

**[www.sescpr.com.br](http://www.sescpr.com.br)**



**SESC**  
**PARANA**

